



FERMO IMMAGINE

IN COLLABORAZIONE CON OPENAIR DESIGN

I risultati del workshop “Fermo Immagine” possono essere letti come esercizi di traduzione fra linguaggi, codici e supporti diversi. Agli studenti del terzo anno del corso di laurea in Design della comunicazione della Scuola del Design del Politecnico di Milano, è stato chiesto di tradurre una sequenza filmica in un artefatto visivo statico capace di raccontare i valori di note aziende del panorama italiano. Scelto un film di partenza, ne sono stati analizzati gli elementi salienti – cromie, inquadrature, gesti – che sono stati in seguito ricomposti in un trittico di manifesti di formato verticale, come fossero tre fotogrammi, in cui parola e immagine cooperano attivamente. I risultati finali testimoniano l’esito di una traduzione ampliativa, ma anche la capacità degli studenti di generare nuove sfumature di senso e nuovi immaginari condivisi.

Docente: Sergio Virginio Menichelli – studio FM milano
Tutor: Zelia Scotti
Responsabilità scientifica: Prof. Elena Caratti
Politecnico di Milano, Scuola del Design

Davide Arzano
Debora Bellassai
Morena Canevari
Ginevra Caselli
Martina Caspani
Tommaso Cipolato
Kevin Claudio
Julia Sophia Colzani
Anna D’amato
Lidia De Bortoli
Giorgia Di Bella
Mariarita Ferrenti
Giulio Ferretti
Maria Ferrini
Matteo Figini
Andrea Frizzarin
Anna Gaffuri

Christian Gallio
Giulia Eugenia Girardi
Elisa Guerra
Nicholas Hu
Elia Iussa
Giulia Lo Manto
Matteo Loda
Virginia Luccioli
Stefano Lusuriello
Rachele Mandelli
Caterina Marinelli
Anna-Chiara Marsili
Silvia Mattiolo
Marta Mercorillo
Jiayi Mo
Beatrice Nati
Maria Nenna

Nika Paravar
Katia Passigato
Tommaso Patrini
Teresa Perniola
Chiara Poltresi
Diana Rezza
Mariastella Sanguineti
Paola Savarese
Gaia Scherini
Gian Michele Serra
Matteo Terraneo
Lidia Toniazzo
Carlotta Tonini
Marco Tremolada
Andrea Vettorazzo
Sara Xu
Beatrice Carolina Zani



POLITECNICO MILANO 1863 | SCUOLA DEL DESIGN

Open Air Design è curato da



in collaborazione con



BAM - BIBLIOTECA DEGLI ALBERI MILANO è un progetto della Fondazione Riccardo Catella frutto di una partnership pubblico privato con il Comune di Milano e COIMA per la manutenzione, sicurezza e attivazione di un programma culturale