

Posti disponibili per Corsi singoli – iscrizioni 2° semestre a.a. 2023/'24

Vengono sotto riportati gli insegnamenti disponibili per corsi singoli per approfondire la formazione personale. Sono insegnamenti dell'offerta formativa "a scelta" di Laurea Magistrale.

Verificare programmi e orario prima di effettuare la scelta.
Al link sotto riportato è pubblicata la Guida ai corsi singoli:
[Guida Corsi singoli 2023-24.pdf \(polimi.it\)](#)

Periodi e procedure di presentazione della domanda sono riportati al seguente link:
[Quando e come iscriversi ai corsi singoli: polimi](#)

Insegnamento	lingua	CdLM	posti	orario
ARTE CONTEMPORANEA E SPAZI	IT	COM;PSSD; DID2	10	Mercoledì 14:15/18:15
COMPUTATIONAL VISUAL DESIGN	EN	IPD; COM; MOD Percorso Ambassador Smart IPD; COM; MOD	20	Martedì 9:15/13:15
DEEP TECH FOR SUSTAINABILITY	EN	IPD;PSSD; D&E; DID1	10	Martedì 14:15/18:15 Alcune lezioni si terranno presso la sede di Enovia
DESIGN DELLA COMUNICAZIONE E CULTURE DI GENERE	IT	IPD;INT;COM;MOD;PSSD; DID2 +Percorso Ambassador Inclusivity COM; INT; PSSD	10	Martedì 9.15-13.15
DESIGN FOR DIGITAL TRANSFORMATION	EN	IPD; COM; MOD; PSSD; D&E +Percorso Ambassador Smart COM; IPD; MOD; PSSD; D&E	20	Martedì 14:15/18:15
DESIGN PHILOSOPHY	EN	IPD;INT;COM; MOD; PSSD; DID2	20	Martedì h 9:15/13:15
DESIGN RESEARCH PLANNING	EN	IPD;INT;COM;MOD;PSSD; D&E; DID2	10	Modalità intensiva 3-7 giugno h 9:15/18:15
DESIGN THE COMPLEXITY	EN	IPD;INT	10	Martedì 9.15-13.15
DESIGNING AND TESTING FOR INCLUSIVITY	EN	COM; MOD; PSSD; Percorso Ambassador Inclusivity INT; COM; PSSD	20	Martedì 14.15-18.15
EFFECTIVE RELATIONSHIPS II - IMPROVE YOUR NTS (NON-TECHNICAL-SKILLS)	EN	IPD;INT;COM;MOD;PSSD; DID2	10	Martedì 9.15-13.15
EXTENDED REALITY FOR CREATIVITY IN DESIGN	EN	IPD; MOD; D&E; DID2+Percorso Ambassador Creative IPD; D&E	15	Martedì 14.15-18.15

(segue)

Insegnamento	lingua	CdLM	posti	orario
<u>EVENT DESIGN</u>	IT	IPD;INT;COM;MOD;PSSD; DID2 + Ambassador Creative IPD	5	Martedì 14:15/18:15
<u>FUNDAMENTALS OF ELECTRONICS FOR DESIGN</u>	EN	IPD; MOD; D&E; DID2 +Percorso Ambassador Smart MOD; D&E	5	Martedì 14:15/18:15
<u>IL METODO DEGLI ELEMENTI FINITI PER L'ANALISI DEI PRODOTTI INDUSTRIALI</u>	IT	PSSD; D&E; DID2	20	Martedì 14:15/18:15
<u>INTERNATIONAL WORKSHOP</u>	EN	D&E+Percorso Ambassador Green D&E		Modalità intensiva 5-9 giugno h 9:15/18:15
<u>LICENSING E BRAND EXTENSION</u>	IT	IPD;INT;COM;MOD;PSSD; DID2	10	Martedì 9.15-13.15
<u>METHODS FOR ENGINEERING DESIGN</u>	EN	IPD;PSSD; D&E; DID2	15	Martedì 9.15-13.15
<u>METODI DI RICERCA SOCIALE PER IL DESIGN</u>	IT	IPD;INT;COM; MOD; D&E; PSSD; DID2	30	Martedì 14:15/18:15
<u>NANOTECNOLOGIE E MATERIALI FUNZIONALI PER IL DESIGN</u>	IT	IPD;INT;COM;MOD;PSSD; D&E; DID2	15	Martedì 9.15-13.15
<u>PRODUCT IN DEVELOPMENT</u>	EN	IPD; D&E, PSSD, DID1	15	Martedì 14:15/18:15
<u>REVERSE MODELING</u>	EN	IPD;INT;COM;MOD;PSSD; D&E; DID2	15	Martedì 9.15-13.15
<u>SHAPES AND ALGORITHMS: COMPUTATIONAL TOOLS FOR GENERATIVE DESIGN</u>	EN	IPD;INT;COM;MOD;PSSD; DID2	20	Martedì 9.15-13.15
<u>SUSTAINABILITY STRATEGIES AND DESIGN</u>	EN	IPD;INT;COM;MOD;PSSD; D&E; DID1 + Percorsi Ambassador Green IPD; INT;	10	Martedì 14:15/18:15
<u>TEMPORARY URBAN SOLUTIONS</u>	EN	IPD;INT;COM;MOD;PSSD; DID1+Percorso Ambassador Inclusivity COM; INT; PSSD	40	7-14-21-28 maggio: 9:15-18:15 5-6 giugno: 9:15- 18:15
<u>THE CITY OF CARE</u>	EN	INT; COM	20	Mercoledì 14:15/18:15

Al fine di partecipare agli appelli d'esame degli insegnamenti inseriti nel Piano degli Studi, è indispensabile iscriversi all'appello e in quell'occasione compilare il questionario di valutazione dell'insegnamento.

La convalida del voto o il riconoscimento della frequenza relativi a un corso singolo, nel caso di una successiva iscrizione a un corso di Laurea Magistrale, è possibile in base all'offerta didattica del Corso di Studi di ammissione: la frequenza di corsi singoli non garantisce l'ammissione ai Corsi di Laurea Magistrale della Scuola del Design ma arricchisce il curriculum formativo del candidato.

Si suggerisce di prendere visione dei pre-requisiti di ammissione ai Corsi di Laurea Magistrale (certificazione di inglese e media ponderata del triennio di provenienza).