



POSTI DISPONIBILI CORSI A SCELTA

CORSI A SCELTA I LIVELLO

La Scuola del Design, terminati i processi di allocazione, segnala gli insegnamenti a scelta con posti disponibili. **Chi desidera una modifica del corso in cui è allocato** potrà fare richiesta **entro martedì 21 settembre**; le richieste di modifica saranno accolte in **ordine di arrivo fino ad esaurimento posti**.

Nelle tabelle vengono riportati **solo** gli insegnamenti con **disponibilità di posti**, e vengono specificati i Corsi di laurea dove sono offerti, la lingua di erogazione e i posti disponibili.

- Gli studenti che volessero avvalersi di questa possibilità devono **inviare una richiesta sulla "coda" CORSI OPZIONALI -WORKSHOP** **partendo dal seguente link:**
<https://www.design.polimi.it/it/invia-una-mail>

The School of Design indicates the elective courses with still open spots.

Anyone wishing to change the course to which is allocated can apply for a change in registration **by Tuesday 21st September**; these requests will be accepted **on a first come first served basis until all spots are filled**.

The lists show only elective courses with still open spots and specify the Degree programs that offer them, the language of the lecture and the number of spots available.

- Students wishing to opt for these changes in registration must **send a ticket under the "queue" OPTIONAL COURSES-WORKSHOP** **starting from the following link:**
<https://www.design.polimi.it/en/send-an-email>

GRUPPO 1 / Area 1

Insegnamento	semestre	lingua	CdL	posti
AMBIENTE E PROGETTO	1		PRO;INT;COM;MOD	20
MATERIALI E DISPOSITIVI BIOMEDICI	1		PRO	5
DESIGN PER IL SOCIALE. CONTRIBUTO PER LA SOCIAL INNOVATION	2		PRO;INT;COM;MOD	20
DESIGN & LAVORO	1		PRO;INT;COM;MOD	30
IL DIRITTO DEL DESIGN	1		PRO;INT;COM;MOD	10
INNOVAZIONI NEI MATERIALI E NELLE FINITURE	2		PRO;INT;COM;MOD	5
LONGEVITÀ E INNOVAZIONE RESPONSABILE	1		PRO;INT;COM;MOD	30
RETAIL DESIGN	1		PRO;INT;COM	10
TEMPORARY STORE, POP-UP E SHOP SHARING	2		PRO;INT;COM	12
THE CITY OF CARE	2		PRO;INT;COM;MOD	20



GRUPPO 2 / Area 2

Insegnamento	semestre	lingua	CdL	posti
DAL WAYFINDING AL PHYSICAL BRANDING: TRA COMUNICAZIONE E INTERIOR DESIGN	2		INT;COM	20
ESTETICA E DESIGN	2		PRO;INT;MOD COM	10
LEGGERE IL CINEMA: UNA NUOVA PERCEZIONE	2		PRO;INT;MOD COM	10
RETORICA DELLA PAROLA E DELL'IMMAGINE	2		PRO;INT;MOD COM	5
TECNICHE DI NARRAZIONE	1		PRO;INT; MOD (Com offerto in altro)	10
TEORIE DELLA COMUNICAZIONE	2		PRO;INT; MOD (Com offerto in altro ambito)	20

GRUPPO 3 / Area 3 only for Communication

Insegnamento	semestre	lingua	CdL	posti
DIGITAL STRATEGY	2		COM L E LM	5
LICENSING E BRAND EXTENSION	2		COM L E LM	10
TECNICHE DI NARRAZIONE	1		COM Offerto in altro Ambito per altre L)	5
TEORIE DELLA COMUNICAZIONE	2		COM Offerto in altro Ambito per altre L)	10



CORSI A SCELTA II LIVELLO

La Scuola del Design, terminati i processi di allocazione, segnala gli insegnamenti a scelta con posti disponibili. **Chi desidera una modifica del corso in cui è allocato** o inserire dei soprannumero, potrà fare richiesta **entro martedì 21 settembre**; le richieste di modifica saranno accolte in **ordine di arrivo fino ad esaurimento posti**.

Nelle tabelle vengono riportati **solo** gli insegnamenti con **disponibilità di posti**, e vengono specificati i Corsi di laurea dove sono offerti, la lingua di erogazione e i posti disponibili.

- Gli studenti che volessero avvalersi di questa possibilità devono **inviare una richiesta sulla "coda" CORSI OPZIONALI -WORKSHOP** **partendo dal seguente link:**
<https://www.design.polimi.it/it/invia-una-mail>

The School of Design indicates the elective courses with still open spots.

Anyone wishing to change the course to which is allocated or to register for extra credits courses, can apply for a change in registration **by Tuesday 21th September**; these requests will be accepted **on a first come first served basis until all spots are filled**.

The lists show only elective courses with still open spots and specify the Degree programs that offer them, the language of the lecture and the number of spots available.

- Students wishing to opt for these changes in registration must **send a ticket under the "queue" OPTIONAL COURSES-WORKSHOP** **starting from the following link:**
<https://www.design.polimi.it/en/send-an-email>



GRUPPO 1-2 / Area 1-2

Insegnamento	semestre	lingua	CdL	posti
DESIGN ALPINO	1		IPD;INT;COM;PSSD; DID2	18
DESIGN PER SERVIZI EVOLUTI	1		IPD;INT;COM;MOD;PSS D; DID2	10
IMAGINATION DESIGN	1		IPD;INT;COM;MOD;PSS D; DID1	10
INTRODUCTION TO DESIGN RESEARCH (only for 2 nd year) *	2		IPD;INT;COM;MOD;PSS D; D&E; DID2	6
ARTE CONTEMPORANEA E SPAZI	2		IPD; COM;MOD;PSSD; DID2. Per INT	10
CULTURA DEL PROGETTO PER IL DESIGN DEGLI EVENTI	2		IPD; COM;MOD;PSSD	
DESIGN DELLA COMUNICAZIONE E CULTURE DI GENERE	2		IPD;INT;COM;MOD;PSS D; DID2	20
DESIGN THE COMPLEXITY	2		IPD;INT	15
DIGITAL TECHNOLOGIES AND SOCIETY	1		IPD;INT;COM;MOD;PSS D; DID1	20
DIGITAL USER INNOVATION	1		IPD;INT;COM;MOD;PSS D; DID2	5
EFFECTIVE RELATIONSHIPS II - IMPROVE YOUR NTES (NON-TECHNICAL-SKIILS)	2		IPD;INT;COM;MOD;PSS D; DID2	5
FONDAMENTI DI INVERSIONE CONCETTUALE	2		IPD;INT;COM;MOD;PSS D; DID2	30
FUNDAMENTALS OF ELECTRONICS FOR DESIGN	2		IPD; DID2;D&E	5
IL METODO DEGLI ELEMENTI FINITI PER L 'ANALISI DEI PRODOTTI INDUSTRIALI	2		IPD;INT;COM;MOD;PSS D; D&E; DID2	20
INTERNATIONAL WORKSHOP	2		D&E	7
ISTITUZIONI DI DIRITTO D'AUTORE	2		IPD;INT;COM;MOD;PSS D; DID2	30
LONGEVITÀ E INNOVAZIONE RESPONSABILE	2		PRO;INT;COM;MOD; PSSD; DID2	30
LECTURE - LANDSCAPE	2		IPD, COM, MOD, DID2, PSSD, INT	30
LICENSING E BRAND EXTENSION	2		IPD;INT;COM;MOD;PSS D; DID2	10
METODI DI RAPPRESENTAZIONE PARAMETRICA	1		IPD;INT;COM;MOD;PSS D; D&E; DID2;	10
METHODS FOR ENGINEERING DESIGN	2		IPD;INT;COM;MOD;PSSD; D&E; DID ²	15
NANOTECNOLOGIE E MATERIALI FUNZIONALI PER IL DESIGN	2		IPD;INT;COM;MOD;PSS D; D&E; DID2	15
SHAPES AND ALGORITHMS: COMPUTATIONAL TOOLS FOR GENERATIVE DESIGN	2		IPD;INT;COM;MOD;PSS D; DID2	30
SYSTEM DESIGN FOR SUSTAINABILITY	2		IPD;INT;COM;MOD;PSS D; DID1	10
TEMPORARY URBAN SOLUTIONS	2		IPD;INT;COM;MOD;PSS D; DID1	10

* These courses represent a joint and unique initiative between the Master Programs and the PhD Program in Design at Politecnico di Milano. They have been funded with a special grant awarded to our Design Department by the Italian Ministry of Research and University, with the goal of implementing initiatives for excellence in research and education.