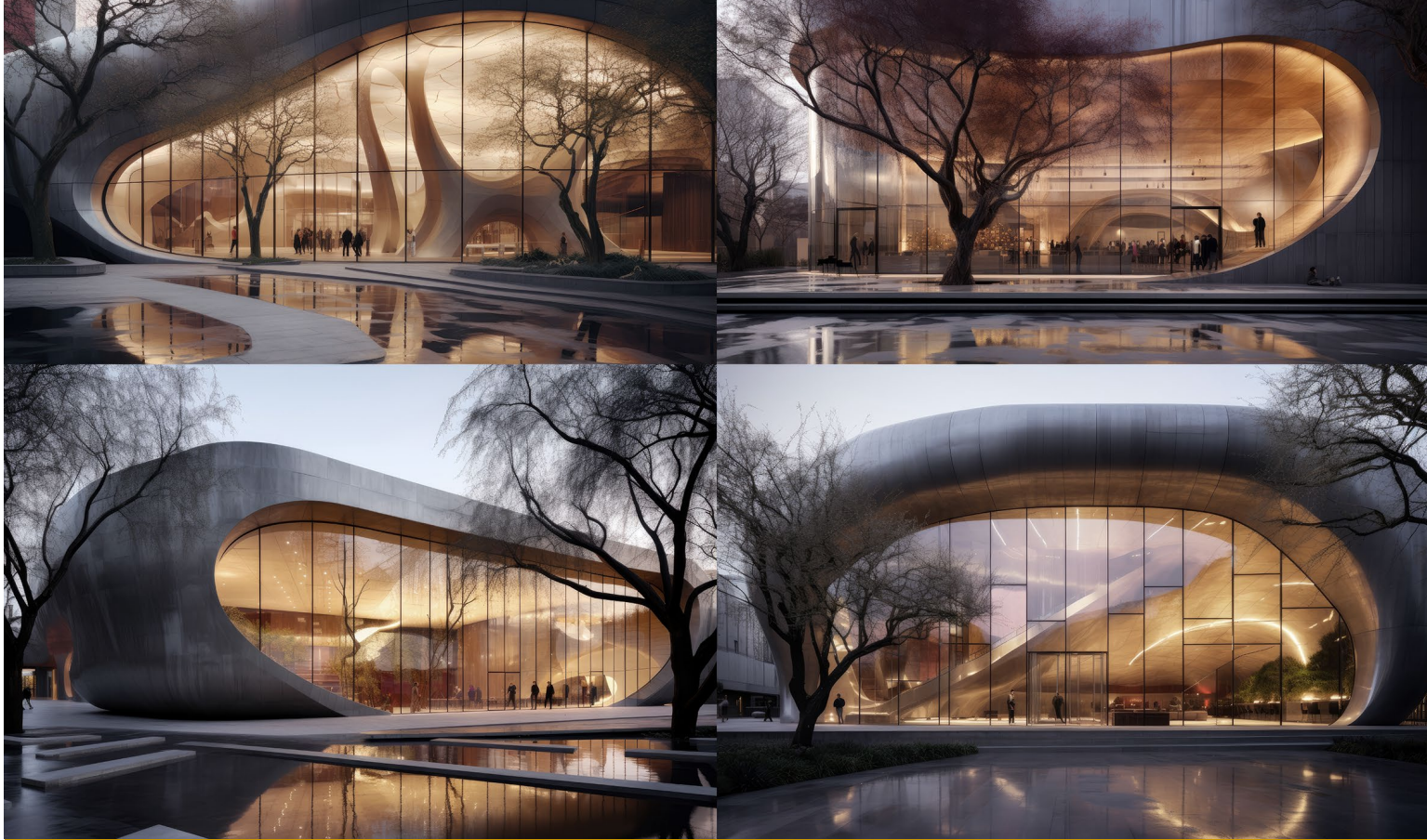


DESIGN TALK



Progetto, tra ironia e paradossi

Prospettive sul rapporto tra Intelligenza Artificiale e design degli interni

Andrea Meregalli

architetto e artista

Dopo la laurea in architettura al Politecnico di Milano apre, con Maddalena Merlo, il proprio studio professionale Meregalli Merlo Creative Design Studio specializzato in progetti di alto profilo legati al mondo della moda, del retail e del graphic design.

Contemporaneamente sviluppa progetti di ricerca personali in campo artistico e editoriale, lavorando per anni senza esporre nulla, poi nel 2020, durante il lockdown, decide di rendere pubblico il suo lavoro. Da sempre attento alle nuove tecnologie, inizia da subito a sperimentare software di intelligenza artificiale per la generazione di immagini, con testi e video a supporto della sua ricerca. Con il suo lavoro mira a rappresentare il quotidiano nella sua inutilità, la stratificazione e le psicosi tra ironia e paradosso. Poche emozioni. Cinismo quanto basta, per rendere sopportabile il presente.

Moderatore:

Prof. Alessandro Villa

Laboratorio di Design degli Interni sez. I1

Introduzione di:

Prof. Francesco Scullica

Coordinatore del Corso di studi in Design degli Interni

21 Marzo 2024 – h. 14.15

Campus Candiani, Aula B2.1.8



**POLITECNICO
MILANO 1863**

SCUOLA DI DESIGN