Relazione di fine scambio

Scuola del Design

Istruzioni

Indicare di seguito tutte le informazioni che possano essere utili ad altri studenti che parteciperanno a uno scambio. Preferibilmente in lingua inglese, lunghezza min. 2500 parole + possibili immagini, file di max. dimensione 2 MB in formato PDF. Questo documento sarà pubblicato nel sito web della Scuola.

Informazioni generiche

Anno Accademico di Scambio:	2019/2020	Nome della Sede in scambio:	IADE
Cognome e Nome:	Lombardini Mattia	Stato:	Portogallo
Matricola:	915380	Codice Sede:	P LISBOA 08
Corso di Studio:	Design della Comunicazione	Tipo di scambio: (Semplice o Doppia Laurea)	Semplice
Anno di Corso:	II Magistrale	Semestre di Scambio:	Secondo
Email:	lombardini.mattia@gmail.com	Docente Promotore:	Marcello Galbiati

Racconta la tua esperienza di scambio:

Ciao, sono Mattia e sono uno studente del secondo anno magistrale in Design della Comunicazione. Sono appena tornato dal mio periodo di scambio a Lisbona e, nonostante quello che abbiamo dovuto passare in questo periodo piuttosto unico nel suo genere, sono estremamente soddisfatto di quella che è stata la mia esperienza all'estero. Se potessi ritornare a Lisbona non ci penserei due volte, è una città fantastica! In questa relazione cercherò di darti qualche consiglio a 360°, non solo sull'università, con tutte le informazioni utili su come muoversi i primi giorni nella città.

IADE

Iniziamo dall'università, lo IADE. L'Erasmus è divertimento, si, ma è anche studio. Ho letto varie relazioni di persone che dicevano che il carico di lavoro è nullo o quasi inesistente. Purtroppo bisogna smentire questo fatto, personalmente il carico di studio l'ho trovato in linea con quello del Politecnico, forse leggermente inferiore, ma comunque c'è stato tanto lavoro da fare. La grande differenza con il Politecnico sono le classi, composte da circa 20-25 persone, per cui stringere amicizia con gli altri studenti sarà un gioco da ragazzi. Inoltre i portoghesi sono persone estremamente disponibili e amichevoli, fin dal primo giorno sia i professori che gli studenti mi hanno aiutato e fatto sentire parte del loro gruppo, considerandomi uno studente a tutti gli effetti e non un semplice studente Erasmus. L'impostazione dello IADE inoltre cerca di non imporre uno stile comune agli studenti, ma incoraggia la sperimentazione e soprattutto premia il coraggio ad osare. Questo aspetto è stato fondamentale, perchè mi ha permesso di sperimentare e tirare fuori la mia vera identità, cosa che al Politecnico purtroppo non succede.

Il sistema di votazione in Portogallo è da 0 a 20, dove 9.5 equivale ad un nostro 18. Prendere un 20 è praticamente impossibile, ma non c'è da disperarsi: attraverso la conversione anche con un voto più basso è possibile portare a casa un ottimo voto. I corsi sono strutturati con progetti semestrali, che vengono sviluppati di settimana in settimana. Per permettere di portare avanti il progetto vengono svolte delle verifiche intermedie con votazione.

Queste verifiche sono assolutamente importanti perché una volta finito il ciclo di lezioni non sarà necessario fare l'esame, ma il voto finale sarà dato dalla somma delle varie prove svolte. Se non vengono svolte, allora si passa all'esame classico. Onestamente consiglio di fare tutte le consegne, bisognerà lavorare di più durante il semestre, è vero, ma poi avrai tanti giorni completamente liberi da dedicare al mare e ai viaggi!

Unica nota dolente è il sistema di crediti degli esami portoghesi, che non rispecchia assolutamente la mole di lavoro indicata. A volte esami da 3 crediti hanno chiesto il doppio del lavoro di esami da 9. Il consiglio è quello di valutare bene il programma del corso scelto a inizio semestre e chiedere direttamente al professore quanto lavoro sarà necessario. Prima di partire bisognerà scegliere gli esami un po' alla cieca, senza nessuna descrizione a supporto, ma nelle prime settimane di lezione è possibile frequentare i vari corsi e cambiare il proprio learning agreement senza nessun problema. L'ufficio Erasmus dello IADE è incredibile, totalmente a disposizione di noi studenti e sempre pronto a risolvere i nostri dubbi.

Durante questo Erasmus purtroppo abbiamo potuto godere a metà dell'esperienza all'interno dello IADE, perché a metà Marzo sono iniziate le lezioni online da casa. La qualità dell'insegnamento ovviamente ne ha risentito, ma come università ha saputo affrontare il problema in maniera ottimale, attraverso una piattaforma sulla quale connettersi per le lezioni, inviare le consegne settimanali o scaricare i materiali forniti dai docenti. Soprattutto nel caso di noi Erasmus, c'è stata tanta attenzione e cura nei nostri confronti da parte dei professori, coi quali si è instaurato un bel rapporto professionale, ma anche di amicizia. I corsi che ho frequentato sono stati quattro: tre del corso di laurea magistrale, mentre uno di triennale. Potendo scegliere tra i vari corsi, ho deciso di sperimentare nuove materie un po' fuori dalla mia area di competenza. Per quanto riguarda il corso triennale, ho frequentato la classe di 3D Modeling. All'interno del corso ci hanno insegnato ad utilizzare il programma 3ds Max, in maniera completa a partire dalla pura modellazione in 3D, passando poi per la creazione di materiali, creazione di scene, settaggio delle luci e delle telecamere, ed infine la creazione di un corto animato di 30 secondi. Il corso era da 6 crediti, ma il carico di lavoro è stato veramente sproporzionato, avendo 5 ore di lezione a settimana e consegne e revisioni continue. Nonostante la mole di lavoro mi sento di consigliarlo se hai voglia di approfondire la parte di 3D, perché è un corso estremamente completo e dettagliato. Per quanto riguarda i corsi della magistrale invece, ho frequentato 3 classi: Information Visualization, Graphic Production e Advertising. Il primo corso, Information Visualization, è stato un corso da 6 crediti nel quale abbiamo sviluppato due progetti di raccolta dati ed elaborazione visiva di questi ultimi. Nel primo progetto abbiamo analizzato una nostra abitudine durante la quarantena, mentre nel secondo progetto abbiamo raccolto dati su una abitudine a scelta a livello comunitario. La maggior parte del corso è stata dedicata alla raccolta ed elaborazione dei dati, mentre la parte di produzione grafica si è ridotta alle ultime 2-3 settimane. La professoressa Sofia Martins è una delle persone più incredibili che abbia mai conosciuto, soprattutto dal punto di vista umano. Il corso di Graphic Production invece è un corso più ridotto, di soli 3 crediti, nel quale si elabora un progetto personale a scelta e si producono gli elaborati di stampa. L'esame consiste di fatto nel consegnare i file di stampa del proprio progetto, ma è stato interessante perché ci ha permesso di capire come preparare file per le varie tecniche di stampa, come risografia oppure serigrafia. A tratti è stato noioso perché diversi studenti provenivano da altre discipline e non avevano mai usato programmi di grafica, per cui la professoressa ha dovuto spiegare concetti basilari. Tolto questo, è un corso consigliato per avere un buon voto con poco sforzo e imparare di più sulle varie tecniche di stampa che non sia la classica stampa digitale. L'ultimo corso frequentato infine, da 9 crediti, è quello di Advertising. In questo caso la quantità di lavoro è risultata inferiore al numero di crediti. In questo corso abbiamo sviluppato una campagna pubblicitaria per una azienda di calzini per skater, la Stance Socks. Il corso era strutturato in due sezioni, la prima dedicata maggiormente al marketing, mentre la seconda legata alla produzione visuale e al design. Le lezioni in questo caso si svolgevano di sera, trattandosi di un corso serale, in particolare dalle 19 alle 23. All'inizio ero preoccupato per questo orario, non essendo abituato ad avere lezione di sera, ma alla fine si è rivelato come il corso più facile da seguire!

Anche se nel complesso la qualità generale del lavoro è più bassa rispetto al Politecnico (a volte può essere anche un vantaggio per noi!), sono rimasto particolarmente soddisfatto dallo IADE, sia per i rapporti che si sono creati, sia per la possibilità che mi ha dato di mettermi in gioco e sperimentare cose nuove.

SISTEMAZIONE

Per quanto riguarda gli affitti c'è da fare una premessa: Lisbona è estremamente cara per gli affitti! Quando sono partito il mio budget era attorno ai 300 euro, ma a meno di 400 euro non sono riuscito a trovare nessuna sistemazione. I principali canali attraverso cui cercare casa sono i gruppi Facebook di studenti Erasmus, continuamente aggiornati con proposte di soggiorno, i siti di annunci come OLX, BQuarto, CustoJusto, Idealista,

Casa.Sapo oppure Uniplaces, che è molto diffuso in Portogallo, ma al quale mi sento di dire di prestare molta attenzione. Il problema della piattaforma è che non è possibile visitare di persona gli appartamenti, l'unico modo è affidarsi alle foto proposte, ma molte volte sono molto più piccole del previsto oppure diverse. Personalmente ho trovato casa attraverso Idealista, affittata da una persona fantastica con la quale non ho avuto nessun tipo di problema. Esistono poi diversi studentati erasmus, tra cui Houze Student, molto vicino all'università. Un altro consiglio è quello di prendersi qualche giorno per visitare Lisbona solamente per vedere le case trovate sugli annunci. Solo così è possibile evitare spiacevoli fregature e trovare la sistemazione perfetta.

ZONE DOVE CERCARE CASA

Le zone attorno all'università sono le zone più tranquille e belle dove vivere secondo me. In particolare Santos, Estrela, Lapa e Rato sono quartieri residenziali, per cui molto tranquilli e silenziosi sia di giorno che di notte. In poco meno di 10 minuti a piedi si raggiunge l'università, e in 20 si raggiunge Piazza del Commercio, la piazza centrale. La zona di Bairro Centrale è consigliata se ti piace la movida, è piena di locali in cui bere a poco prezzo, ma di notte è estremamente rumorosa!

COME MUOVERSI

Lisbona è una città piuttosto contenuta, si riesce a girare facilmente a piedi, anche se un abbonamento ai mezzi è consigliato, soprattutto per muoversi la sera. Il consiglio è quello di fare la tessera ricaricabile Viva Viagem, con il sistema Zapping. In pratica si tratta di un biglietto cartaceo nel quale è possibile caricare ricaricare i soldi. In questo modo paghi solamente quando hai bisogno di muoverti, senza dover ricorrere ad un vero e proprio abbonamento. Il costo di una corsa è ridotto ed è di circa 1,35€. Altro sistema per muoversi soprattutto di sera è attraverso i taxi, che a Lisbona non costano assolutamente nulla, se paragonati ai costi che abbiamo in Italia. Viaggiando insieme inoltre è possibile dividere i costi e spendere davvero poco. Ci sono tre applicazioni che svolgono lo stesso servizio: Uber, Bolt (consigliato) e Kapten. Si prenota attraverso l'applicazione mobile attraverso la quale puoi vedere prima di prenotare quanto spenderai e dopo aver confermato il taxista ti viene a prendere nel punto in cui ti trovi. Personalmente tutti gli spostamenti li ho fatti principalmente con Bolt, che è leggermente più economica di Uber. Altro mezzo di trasporto per muoversi all'interno di Lisbona sono le biciclette o i monopattini elettrici. Esistono diverse compagnie che propongono lo stesso servizio, quindi basta scegliere e scaricare l'app che si preferisce. Negli ultimi giorni in Portogallo la ditta Bolt ha lanciato i suoi monopattini, per cui attraverso la stessa app si possono prenotare sia i monopattini che i taxi.

Per muoversi fuori da Lisbona, e fare qualche viaggetto nei posti incredibili che offre il Portogallo, ci sono due alternative: la prima è affittare una macchina oppure sfruttare la rete di autobus nazionale Rede Expressos, l'equivalente portoghese di Flixbus. Gli autobus sono preferiti rispetto ai treni, sia per la comodità che per il prezzo del biglietto. Personalmente mi è capitato di fare una vacanza utilizzando il bus e mi sono trovato veramente bene, in quanto i sedili sono larghi e comodi, e a bordo è presente il wifi e una presa per ricaricare i propri dispositivi. Per quanto riguarda la macchina mi sento di consigliare Madlobos, dal quale abbiamo sempre prenotato per tutti i viaggi, perché hanno sconti studenti Erasmus (specificate sempre che siete erasmus!) e nel costo dell'affitto c'è anche l'assicurazione sui danni, cosa molto utile per avere qualche pensiero in meno. Una macchina da 5 persone la pagavamo circa 30€ al giorno.

LINGUA

Il portoghese è una lingua che mi ha affascinato da subito, ma non pensavo fosse così difficile! Seppur si riesca a capire abbastanza bene, la grossa difficoltà che ho trovato è stata nel parlarlo. Ma la lingua non è stato un grosso problema, per fortuna quasi tutti i portoghesi parlano un ottimo inglese, per cui la maggior parte delle volte comunicavamo in inglese. Le lezioni sono state utili per sviluppare la capacità di comprensione, dal momento che due corsi erano in lingua portoghese. I primi giorni era abbastanza difficile seguire, ma piano piano le cose si sono semplificate enormemente. Nonostante il corso fosse in portoghese, noi Erasmus parlavamo e presentavamo in inglese.

Lo IADE inoltre offre la possibilità di frequentare un corso base di portoghese, al quale ci si può iscrivere nei primi giorni di università. Nonostante abbia una valutazione e dei crediti, per noi studenti dal Politecnico non è un corso convalidabile, per cui lo consiglio solamente nel caso in cui siate curiosi di imparare qualche frase in portoghese e calarvi maggiormente nella cultura locale.

ESN CARD

Una volta iscritti presso lo IADE sarà possibile registrarsi presso le associazioni Erasmus, nello specifico ESN oppure Erasmus Life Lisboa. Sono due associazioni alle quali ci si può iscrivere pagando una somma annuale (circa 15€) attraverso le quali si potrà aderire a diverse iniziative organizzate. Ogni mese ci sono un sacco di proposte come viaggi organizzati, lezioni di surf, serate in discoteca o cene a tema. Nel nostro caso sono durate poco per via della quarantena, ma nel primo mese a Lisbona le abbiamo sfruttate il più possibile. Inoltre, iscrivendosi ad una di queste due associazioni (o entrambe se si vuole!) ci sono diversi sconti e convenzioni su affitti, voli, ostelli ecc.
Noi abbiamo scelto ESN per via della possibilità di uno sconto su 8 voli Ryanair del 15% + bagaglio da 20kg incluso.

COSA VEDERE

Il Portogallo è pieno di posti da vedere, tutti incredibili. Ma ci sono alcuni posti che proprio mi hanno lasciato senza fiato, per cui farò una selezione dei luoghi che secondo me è bene visitare prima di ritornare dal periodo di scambio. Il primo posto è l'Algarve, cioè la regione a sud del Portogallo. Attorno a Lagos, Sagres, Portimao e Albufeira si sviluppano delle spiagge incredibili, nelle quali è possibile fare il bagno senza morire di freddo (purtroppo l'acqua dell'oceano è congelata!) e fare una nuotata in acque limpidissime. Tra le spiagge più belle c'è ovviamente Benagil, Ponda da Piedade, Carvoeiro, Praia do Camilo o Praia dos Estudantes. Il secondo posto che consiglio è la Costa Vicentina, ovvero la zona del Parque do Sudoeste Alentejano. Qui è possibile vedere dei paesaggi mozzafiato a ridosso delle scogliere. C'è anche un cammino naturalistico della durata di quattro giorni, il Cammino dei Pescatori. Tra tutte le cose fatte, questo cammino è stata la cosa più bella in assoluto, quindi super consigliato. Vicino a Lisbona invece è immancabile la zona di Setubal, come Praia do Ribeira do Cavalo, la Penisola di Troia o Praia dos Galapinhos. Vicino alla zona di Lisbona invece è possibile visitare in giornata Sintra con la famosa Quinta da Regaleira e le terrazze del Palacio da Pena, oppure fare una giornata al mare a Praia da Ursa e poi a Cabo da Roca, il punto più ad ovest del continente europeo. Se arrivi in Febbraio inoltre non perderti le onde di Nazarè, che in quel periodo possono raggiungere anche i 30 metri. Sotto il periodo di Carnevale invece è immancabile il Carnevale di Torres Vedras, al quale ci siamo andati grazie ai viaggi organizzati da ESN. Andando verso Nord invece c'è l'isola di Berlengas, una riserva naturale al largo di Peniche che consiglio vivamente di vedere. Infine ovviamente la città di Porto e nel caso di qualche giorno in più a disposizione, anche la riserva naturale di Geres, dove fare il bagno nelle cascate e nelle pozze naturali formate dai vari torrenti che percorrono questa zona. Ovviamente ci sono una infinità di altri posti assolutamente belli da vedere, e l'augurio che ti faccio è di poterli vedere tutti, lanciandoti anche alla scoperta, perché è questo il bello del Portogallo!