

REPORT AL RIENTRO DELL'ESPERIENZA DI SCAMBIO - A.A.
2017-18

_Cremonesi

_Teresa

_848477

_3 anno

_Design della Comunicazione

_C1

teresacrema@hotmail.it

_ESAD Matosinhos- Porto

_Portogallo

_ID ERASMUS (per sedi in EU)

_Secondo semestre

Testo

Città

La città è stato uno degli aspetti più positivi e belli di questa esperienza. Porto è una città piccolina ma con tantissime cose da offrire, non manca nulla.

Puoi raggiungere qualsiasi posto a piedi e le distanze più lunghe sono di 30 minuti al massimo, se non si ha voglia di camminare i mezzi funzionano benissimo, in particolare la metro arriva ovunque ed è molto comoda.

La città è bellissima, piena di stradine, colori e vicoli da scoprire, per cui muoversi a piedi è un piacere.

Scuola

L'ESAD è fuori da Porto nel quartiere vicino all'oceano chiamato Matosinhos. Per arrivare bisogna per forza prendere la metro per 15 minuti circa dal centro città ma è assolutamente facile e comoda da raggiungere.

La scuola è molto più piccola rispetto al Politecnico ma ha anche meno studenti. Le aule sono circa 15/20 studenti massimo.

A livello di attrezzatura mi sono trovata benissimo. Ogni aula ha dei Macbook per gli studenti che si possono utilizzare in qualsiasi momento, c'è anche un negozio di cartoleria proprio dentro la scuola molto fornito e per stampare c'è sia uno spazio come il Poliprint, sia una stampante privata che si può utilizzare in qualsiasi momento facendo un account.

La mensa è molto fornita, con 3,50 si mangia un pasto completo con tipiche dosi portoghesi (ovvero anche troppo abbondante).

Corsi

Nel mio caso, arrivando da Comunicazione, ho scelto esami sia dal corso di studi di Communication che di Digital Arts e Multimedia. Ho seguito Packaging Design, Drawing, Digital

Media design, Project Multimedia e Motion Graphic. (24 crediti in totale).

Rispetto al Politecnico il livello che ho percepito è stato più basso. Non mi riferisco al livello di insegnamento ma al livello di aspettativa verso gli studenti.

Un "problema" dei portoghesi infatti è che vivono molto rilassati per cui anche a livello di consegne, scadenze e materiale da progettare sono molto meno severi. Paradossalmente noi studenti erasmus consegnavamo i progetti sempre prima dei portoghesi, che invece rimandavano sempre le scadenze a loro piacimento.

Anche a livello di carico di studio ho notato che scadenze che mi davano al Politecnico in 2 settimane, in ESAD le spartivano in 1 mese.

Tralasciando però questo aspetto, sono rimasta comunque molto soddisfatta. L'aspetto positivo l'ho riscontrato nei professori e nel fatto di essere pochi studenti in aula. Tutti i professori che ho incontrato erano molto validi e soprattutto disponibili al dialogo. Ponendosi al mio stesso livello, mi hanno sempre ascoltata, insegnato tanto e dato suggerimenti interessanti per i miei progetti. (Inoltre parlano tutti benissimo inglese). Diciamo che bisogna muoversi da soli perchè loro sono abituati alla pigrizia dei portoghesi, ma, appunto, appena li cerchi ti insegnano tantissimo.

Un'altra differenza dal Politecnico l'ho trovata nel metodo. In ESAD prevale un approccio più artistico e creativo, poca tecnica. Per me questo è stato un aspetto positivo, poiché abituata sempre al metodo più rigido del Politecnico, mi è servito sperimentare qualcosa di più creativo e libero in questo semestre.

In generale comunque ho imparato tanto. Soprattutto dal corso di Motion Graphic e Prj Multimedia ho imparato tantissimo ad usare programmi e software che al Poli non avevo quasi mai toccato, mentre adesso posso dire di avere competenze più alte.

Alloggio e Costo della vita

Trovare alloggio è stato semplice. Porto è piena di studenti Erasmus per cui c'è uno scambio di case e coinquilini molto attivo. Basta muoversi prima, cercare tramite i siti appositi ed iscriversi alle pagine facebook.

Una delle fortune dell'erasmus in Portogallo è il fatto che la vita costa pochissimo.

Una cena fuori con pesce e vino costa 8/10 euro, una birra massimo 1,50 e anche le spese al supermercato erano sempre economiche.

Tempo libero e persone

Conoscere persone è stato semplice. I portoghesi di per sé non sono molto aperti, di conseguenza ho stretto tanto con gli altri Erasmus (ce ne sono veramente tanti considerando tutte le 3-4 università di Porto). In più l'ESAD offre molte occasioni per conoscere gli altri studenti erasmus della scuola che vanno dal Welcome day al corso di portoghese serale gratuito (che consiglio di fare).

A livello di vita e cose da fare Porto offre veramente tanto. La sera ci sono tantissimi locali ad ingresso libero e piazze dove si ritrovano tutti gli studenti. Inoltre ogni mese c'è almeno un evento particolare che sia un concerto come un evento culturale, una serata, una festa tipica della città. Inoltre è una città molto sicura per cui non ho mai avuto problemi nello spostarmi da sola la sera.

Lingua

Il portoghese è abbastanza simile all'italiano ma non è semplice da imparare come ad esempio lo Spagnolo per noi Italiani. Nel mio caso, stando sempre con gli altri erasmus e parlando inglese con i prof, ho parlato quasi sempre Inglese. Per quanto riguarda il portoghese inizialmente non capivo assolutamente nulla, poi, dopo aver fatto il corso base di portoghese, e cominciando ad ascoltare sempre, mi è iniziato ad entrare in testa e sono arrivata a fine erasmus che capivo quasi tutto anche se non in grado di rispondere. Per cui se si ha interesse ad impararlo, in 6 mesi è fattibile.

Lo Consiglio!

In sintesi, consiglieri mille volte questa meta. Bisogna, secondo me, mettere in conto che il livello della scuola probabilmente non sarà lo stesso del Politecnico, ma posso assicurare di aver imparato comunque tanto sia a livello didattico che umano.

Se tornassi indietro lo rifarei assolutamente. Penso che l'erasmus sia veramente un'occasione gigante. Sono cresciuta in tantissime cose ed è stata una delle esperienze più belle che potessi fare per cui lo consiglio vivamente!

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo n. 196/03 da parte del Politecnico di Milano.

Firma Flora Jovanovic