



Relazione di fine scambio

Scuola del Design

Istruzioni

Indicare di seguito tutte le informazioni che possano essere utili ad altri studenti che parteciperanno a uno scambio. Preferibilmente in lingua inglese, lunghezza min. 2500 parole + possibili immagini, file di max. dimensione 2 MB in formato PDF. Questo documento sarà pubblicato nel sito web della Scuola.

Informazioni generiche

Anno Accademico di Scambio:	2019/2020	Nome della Sede in scambio:	Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
Cognome e Nome:	Salvioni Chiara	Stato:	Polonia
Matricola:	907198	Codice Sede:	PL WARSAW10
Corso di Studio:	Design del Prodotto Industriale	Tipo di scambio: (Semplice o Doppia Laurea)	Semplice
Anno di Corso:	2L	Semestre di Scambio:	2
Email:	chiara.salvioni@mail.polimi.it	Docente Promotore:	Giuseppe Amoruso

Racconta la tua esperienza di scambio:

L'università in Polonia è organizzata in modo diverso rispetto al Politecnico, con maggiore libertà di gestione del tempo che per alcuni può risultare positiva, ma per chi desidera avere un orario definito e sapere esattamente quando saranno le lezioni ogni settimana può essere difficile inizialmente capire come funziona questa organizzazione. In generale il Politecnico è un'università migliore, anche perché arrivando da prodotto si nota che la sede partner è un'Accademia, e quindi più focalizzata sull'ambito artistico. Però c'è da dire che i corsi offerti, che cambiano ogni anno e quindi vanno scelti una volta iniziata l'università parlando con il professore, sono molto vari ed interessanti e presentano sia l'opzione di lavoro di gruppo che di lavoro singolo. I docenti polacchi sono stati molto disponibili. Le classi sono molto piccole, composte da circa 6 studenti, e un docente ha addirittura insegnato in inglese a tutti così che io potessi essere partecipe. Anche gli altri studenti si sono rivelati davvero gentili e disposti ad aiutare. In generale sono soddisfatta della mia esperienza a livello accademico, e anche con il lockdown i professori sono stati capaci di organizzare tempestivamente videolezioni. L'Accademia non aveva un'orientation week, ma il primo giorno effettivo di inizio delle lezioni ha organizzato un incontro con tutti gli Erasmus del secondo semestre, eravamo una trentina. Ci sono state spiegate alcune cose e abbiamo potuto conoscere gli altri exchange. Per quanto riguarda la mia esperienza, pochi di loro facevano prodotto, e quindi non li avrei più visti in università dato che la sede di design si trova in un edificio in un'altra zona della città. Non c'è un gruppo ESN vero e proprio, dato che l'università è piccola, però alcune studentesse polacche volontarie hanno creato un gruppo per noi Erasmus proponendo uscite ed eventi ogni tanto. Per quello che ho visto io, non c'è proprio una vita sociale al campus, e in realtà vi si passa davvero poco tempo. Alcune lezioni sono una volta a settimana e possono durare un paio di ore, quindi capita di recarsi al campus solamente per due giorni e basta. Questo può essere anche positivo perché così si ha più tempo per visitare e uscire con gli amici. Anche se non sono uscita spesso con gli Erasmus alla mia università, io vivevo in un appartamento condiviso con altre quattro ragazze in Erasmus presso altre università (dato che l'Accademia non ha un dormitorio), alcune di loro a Varsavia anche dal primo semestre. Questo mi ha permesso di uscire con loro i primi giorni e conoscere anche i loro amici. Tutte le ESN delle varie università a Varsavia (Specialmente l'Università di Varsavia, la Politechnika ma anche la Kozminski) hanno organizzato nelle prime settimane delle welcome week, quindi ogni sera c'era un evento a cui andare e in cui conoscere gente. Dato che a questi eventi e in questi locali sono praticamente tutti Erasmus, è stato facile conoscere persone nuove con cui poi sarei uscita abitualmente. Un consiglio è di guardare su Facebook gli eventi della welcome week di quella settimana, anche nel pomeriggio, e andare anche se non si conosce nessuno perché essendo tutti nella stessa situazione è facile iniziare a parlare e fare amicizia. In generale Varsavia è una bellissima città piena di vita, e trovare un appartamento in centro senza spendere troppo è abbastanza facile, dato che la vita non è cara. Purtroppo non ho potuto girare molto la città a causa della pandemia, però per quello che ho visto e sono riuscita a fare mi sono trovata davvero bene e ci ritornerò davvero volentieri molto presto!

Firma: *Chiara Fabiani*

Data: 22/07/2020