

REPORT ESPERIENZE AL RIENTRO DALLO SCAMBIO A.A. 2018-2019

KYOTO CITY UNIVERSITY OF ARTS (GIAPPONE) - JPN KYOTO02

Anno di corso 2° LM

Corsi di studi Comunicazione / Communication Design

Esperienza a livello accademico

La Kyoto City University of Arts è di fatto un'accademia d'arte, per questo il metodo di insegnamento e l'approccio allo studio è completamente diverso rispetto a quello del Politecnico.

Ad ogni studente viene affidato un professore referente per il corso.

Il primo giorno di lezione del corso di Visual Design mi è stato chiesto cosa volessi studiare durante il semestre in Giappone. Una volta scelto l'argomento, il mio lavoro durante il semestre è stato molto simile a quello che normalmente si conduce per scrivere una tesi: lo studente è tenuto a portare avanti la ricerca, e il lavoro progettuale che ne consegue, in maniera autonoma, confrontandosi periodicamente con il professore; anche in questo caso viene lasciata molta libertà nelle scelte progettuali, senza alcun tipo di imposizioni da parte del professore.

Parallelamente al progetto, ho anche seguito un corso ""speciale"" insieme ai miei compagni di classe, in cui ci è stato insegnato a realizzare un libro, che per me è stato il report della mia ricerca. Come per i corsi al Politecnico, anche il corso di Visual Design si è concluso con una presentazione di tutti i lavori svolti durante il semestre.

In generale, durante questo semestre ho potuto applicare le mie conoscenze e abilità tecniche e progettuali ad un nuovo argomento e tipo di lavoro scelto appositamente da me, fissando personalmente gli obiettivi per l'output progettuale. Ciò è stato sicuramente stimolante sotto diversi punti di vista.

Esperienza a livello personale

Durante questa esperienza in Giappone mi sono trovata più volte a dover ripensare alle mie più comuni abitudini, i miei modi di fare e anche di pensare. Credo che la sfida più grande sia stata proprio questa: sforzarmi di cambiare prospettiva per cercare di adattarmi il più possibile alla nuova realtà e soprattutto di comprenderne tutti gli aspetti, sia positivi che negativi.

Dopo aver trascorso quasi 5 mesi in Giappone, penso che questo periodo non sia comunque sufficiente per comprendere ed assorbire fino in fondo tutto quello che c'è da scoprire e imparare da una cultura così diversa; ciò nonostante, sono felice di aver avuto questa opportunità perché è stata un'esperienza intensa, che mi ha arricchito sotto molti aspetti, aiutandomi ad allargare i miei orizzonti.

Ora credo di poter affrontare le nuove esperienze in modo diverso, con più consapevolezza delle mie capacità ma ancor più di tutti quegli aspetti su cui invece so di dover ancora migliorare.

Penso di essere maturata sia personalmente che nel rapporto con gli altri, perché ho imparato l'importanza di ascoltare e riflettere, per comprendere al meglio le altre persone e la loro cultura.