

<u>Cognome</u>	GIULIANO
<u>Nome</u>	FRANCESCA
<u>Matricola</u>	849498
<u>Anno di corso</u>	3.L
<u>Corsi di studi</u>	DESIGN DELLA MODA
<u>Sezione</u>	M1
<u>e-mail</u>	ciancigiuliano@gmail.com
<u>Sede di scambio</u>	VILNIUS ART ACADEMY
<u>Stato</u>	LITUANIA
<u>ID ERASMUS (per sedi in EU)</u>	LT VILNIUS03
<u>Semestre svolto all'estero</u>	2°

Testo

Quando sono partita ero molto curiosa perché passavo dal Politecnico a una accademia d'arte, mondo totalmente nuovo per me. L'impatto è stato forte poiché il modo di lavorare è totalmente diverso. I corsi che ho fatto richiedevano molto lavoro manuale e molta sperimentazione. Essendo il carico di lavoro più leggero rispetto a quello richiesto dal Politecnico ho deciso di fare più corsi di quelli che dovevo sostenere perché avevo la possibilità di sperimentare su diversi ambiti. Inizialmente mi sono trovata un po' disorientata sulle richieste dei professori, ma l'aspetto interessante è stata mettere insieme tutto l'insegnamento più tecnico e progettuale che mi portavo dietro dal politecnico e quello più artistico dell'accademia di Vilnius. Complessivamente quindi sono contenta .