

## REPORT AL RIENTRO DELL'ESPERIENZA DI SCAMBIO - A.A.

2017-2018

|                              |                                   |
|------------------------------|-----------------------------------|
| _Cognome                     | Farina                            |
| _Nome                        | Alessandro                        |
| _Matricola                   | 873880                            |
| _Anno di corso               | 2.LM                              |
| _Corsi di studi              | DESIGN ENGINEERING                |
| _Sezione                     |                                   |
| _e-mail                      | alessandro4.farina@mail.polimi.it |
| _Sede di scambio             | Kaunas University of Technology   |
| _Stato                       | LITUANIA                          |
| _ID ERASMUS (per sedi in EU) | LTKAUNAS02                        |
| _Semestre svolto all'estero  | 2°                                |

### Testo

Come primo studente del mio corso a svolgere l'Erasmus in questa università e relativa città non avevo idea di cosa potermi aspettare ma al termine della mia esperienza posso solo dirmi soddisfatto e sicuramente ci tornerò, forse per lavoro o solo come turista ma tornerò.

La mia esperienza Erasmus va suddivisa in due parti fondamentali, l'offerta formativa dell'università in sé e tutto il mondo legato all'ESN qui molto attivo e coinvolgente.

Anticipo che la mia formazione triennale non era in design ma arrivo dal mondo dell'architettura e ho cercato dei corsi meno "tecnici" rispetto alla mia magistrale per cercare di sviluppare le skills che sentivo di non avere, e mi ritengo soddisfatto del mio nuovo approccio nella fase progettuale che ho sviluppato durante questo periodo.

L'università ha il dipartimento di design (design centre) all'interno di quello d'ingegneria meccanica e risente di questa impronta ma si sta sviluppando in modo molto intenso ed è riuscito ad ottenere una sua forte individualità riuscendo ad armonizzare la parte "creativa" e tecnologica.

Io ho svolto due corsi legati alla progettazione, uno di bionica che mi ha sradicato dai miei vincoli progettuali facendomi apprezzare la fase di ricerca non finalizzata ad un solo scopo ultimo ma con un'ottica legata alla ricerca in sé per creare materiale da utilizzare in modo alternativo e con risultati che mi hanno sorpreso alla fine del corso.

Il secondo corso portava allo sviluppo di un gioco legato a Kaunas2022, qui sono riuscito a entrare più in contatto con la parte emotiva/emozionale dell'oggetto più legata all'esperienza finale e alle immagini che essa può portare nell'utente finale. Forse meno improntata sullo sviluppo tecnico e tecnologico ma con un forte carattere finale dato, forse, anche dalla sua semplicità.

In ultimo un corso di Solidworks per affinare le mie capacità con il software.

Non riesco a fare un paragone reale con il Politecnico poiché i corsi sono stati molto diversi da quelli che ho affrontato negli anni ma sono riuscito ad aggiungere nuovi elementi al mio bagaglio culturale, unica pecca l'offerta dei corsi in lingua inglese che è reale ma da migliorare.

Da notare la presenza della Design Library all'interno di uno degli edifici che compongono l'università, la consiglio per studiare e fare ricerche vista la sua tranquillità e la ricchezza di volumi legati al design, vi sono anche eventi mensili ma il Lituano non è molto semplice da capire.

Per quanto riguarda la vita al di fuori dell'università il network ESN è presente ed attivo e le attività proposte sono molteplici, con molti viaggi ed eventi, fateli!!!vi danno la possibilità di viaggiare con prezzi molto convenienti oltre che di scoprire meglio la vita in Lituania.

Questo aiuta molto nel conoscere altri ragazzi in scambio come voi, sia dal KTU che da altre università presenti in città.

L'alloggio è garantito per tutti gli studenti in Erasmus e il dormitorio messo a disposizione è tutto rinnovato e le camere sono abbastanza spaziose, dipende dalla fortuna, ma consiglio lo consiglio anche per la vita al suo interno e le possibilità d'interazione con studenti da tutto il mondo in scambio come voi.

Molto semplice la parte di richiesta e gli uffici dell'università sono molto aperti in caso di domande e pronti ad aiutare gli studenti.

Può solo capitarvi di dover attendere i primi giorni, in attesa che si liberi la stanza, in un dormitorio non propriamente rinnovato ma è un'avventura; e comunque vi garantiscono un posto letto dal primo giorno del vostro arrivo.

Da notare il mentor che è sempre abbinato agli studenti in scambio.

La città in sé offre ogni opportunità che si può cercare in questo tipo di esperienza, dalla parte più culturale e turistica alle feste.

La città è sicuramente più "tranquilla" di Milano ma molto a misura d'uomo e si riesce a attraversarla comodamente con la bicicletta, e vi è un ottimo servizio integrato di bikesharing e carsharing.

Per il clima....si fa freddo! Ma con l'arrivo della primavera vedrete la città completamente stravolta e piena di eventi all'aperto e tavolini ovunque fuori da bar, pub e ristoranti.

Non mi dilungo molto poiché le possibilità date dalla città sono molteplici e possono soddisfare ogni idea relativa all'Erasmus in sé, sta a voi scegliere, e se manca qualcosa a Kaunas in un'ora di treno si arriva comodamente a Vilnius e completare l'offerta.

Sicuramente è un'esperienza fuori dal comune in un paese non tra le mete predilette dagli studenti ma è capace di affascinare, e da notare la natura incontaminata che circonda la città e i grandi parchi all'interno di esse.

Avendo background sicuramente diverso da molte delle persone che leggeranno questo report non so garantirvi una crescita dal punto di vista professionale poiché non so cosa possiate ricercare, io sono cresciuto molto sotto ogni punto di vista non solo meramente accademico ma sicuramente umano.

Prendete, fate le valigie e partite senza pensarci troppo a lungo.

---

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo n. 196/03 da parte del Politecnico di Milano.

Firma

