



**POLITECNICO**  
MILANO 1863

## **Scuola del Design**

### **Corsi singoli – modalità di accoglimento richieste corsi singoli Scuola del Design**

#### **Perché iscriversi ai corsi singoli?**

**Se sei un candidato che ha fatto domanda di ammissione a Corsi di Laurea Magistrale** della Scuola del Design e hai necessità di assolvere integrazioni curriculari, devi iscriverti agli insegnamenti assegnati dalla Commissione e solo dopo avere assolto le integrazioni potrai ripresentare domanda di ammissione.

L'iscrizione può essere fatta direttamente dalla sezione in cui hai presentato domanda: troverai già presenti i corsi assegnati dalla Commissione a cui puoi aggiungere fino a 32 cfu di insegnamenti di Magistrale.

Superate le integrazioni curriculari devi ripresentare domanda di ammissione per concorrere alla graduatoria di merito sui posti disponibili per la sessione in cui fai domanda.

L'iscrizione a corsi singoli al fine di colmare eventuali lacune formative non è motivo di priorità nelle graduatorie, né garanzia di ammissione.

\*\*\*\*\*

**Se non hai presentato domanda di ammissione a Corsi di Laurea Magistrale** perché devi ancora ottenere il certificato di lingua inglese, puoi richiedere di frequentare alcuni insegnamenti della Magistrale a cui desideri iscriverti.

La Scuola del Design non offre corsi singoli per insegnamenti di I Livello ma fanno eccezioni le richieste di futuri candidati all'ammissione in Magistrale che desiderino colmare anticipatamente alla domanda di ammissione le lacune formative.

L'iscrizione può essere fatta direttamente dai servizi on line per un totale massimo di 32 cfu: devi attendere il decorrere dei tempi di valutazione: avendo numero programmato sui corsi di studio di 1° e 2° livello, le domande, saranno accolte in base alla disponibilità di posti.

In caso di assenza del pre-requisito di ammissione in Magistrale, idoneo titolo di studi e/o media ponderata, la domanda sarà rifiutata. La domanda sarà inoltre respinta nel caso di domande al 2° semestre per candidati che necessitano l'inserimento nel Piano di corsi di I livello 1° semestre, quali anticipi di integrazioni curriculari.

L'accoglimento della domanda di corsi singoli, anche se comprensiva di insegnamenti atti a colmare eventuali lacune formative in vista di successiva domanda di ammissione in Magistrale, non dà luogo a priorità nelle graduatorie né garanzia di ammissione. Salvo l'accertamento dei requisiti curricolare, non viene effettuata alcuna valutazione qualitativa del candidato.

\*\*\*\*\*

**Se non hai intenzione di accedere a Corsi di Laurea Magistrale** ma vuoi integrare la tua formazione tramite insegnamenti di Laurea Magistrale.

L'iscrizione può essere fatta direttamente dai servizi on line per un totale massimo di 32 cfu: devi attendere il decorrere dei tempi di valutazione. La Scuola del Design non offre corsi singoli per insegnamenti di I Livello, mentre per quelli di II livello le domande saranno accolte in base alla disponibilità dei posti.

\*\*\*\*\*

**Per tutte le categorie sopra citate:** non è possibile iscriversi due volte a corsi singoli nello stesso anno accademico. In caso di iscrizioni reiterate in più anni accademici, al momento di una eventuale ammissione in Laurea Magistrale non saranno convalidati più di 32 cfu complessivi.

La Scuola del Design stabilisce annualmente gli insegnamenti da offrire come corsi singoli: l'effettiva disponibilità di posti è accertata in seguito alla conclusione delle procedure di selezione dei candidati immatricolabili in Laurea Magistrale e, nel caso di insegnamenti di I Livello, in base al numero degli iscritti agli insegnamenti richiesti.

Nel caso di raggiungimento del numero programmato per i Corsi di Laurea Magistrale, saranno offerti solo corsi a scelta con disponibilità di posti. Il richiedente sarà avvisato della modifica delle richieste tramite l'indirizzo mail inserito al momento della domanda.

Prima di accogliere la valutazione è necessario verificare se sono state apportate modifiche agli insegnamenti richiesti.

In caso di posti limitati, saranno applicate le seguenti precedenze per l'accoglimento delle domande:

- Laureati dei CdS della Scuola del Design con parametri N e V che chiedano insegnamenti sulla Magistrale di continuità;
- Laureati dei CdS della Scuola del Design con parametri N e V che chiedano insegnamenti sulla Magistrale in discontinuità (in questo caso saranno inseriti nella richiesta gli eventuali insegnamenti necessari per colmare lacune formative);
- Laureati dei CdS della Scuola del Design che chiedano insegnamenti sulla Magistrale di continuità;
- Laureati dei CdS della Scuola del Design che chiedano insegnamenti sulla Magistrale in discontinuità (in questo caso saranno inseriti nella richiesta gli eventuali insegnamenti necessari per colmare lacune formative);
- Candidati di altri CdS dell'Ateneo o di altri Atenei ammissibili senza integrazioni curriculari;
- Candidati di altri CdS dell'Ateneo o di altri Atenei ammissibili con integrazioni curriculari (in questo caso saranno inseriti nella richiesta gli eventuali insegnamenti necessari per colmare lacune formative).

Nel caso il numero di domande per le categorie sopra citate fossero superiori al numero di posti disponibili, si procederà a predisporre una graduatoria partendo dal voto di laurea.

Per informazioni su tempi e modi di presentazione della domanda di corsi singoli, su numero di cfu acquistabili e contributi:

<http://www.polorientami.polimi.it/come-si-accede/ammissione-ai-corsi-singoli/>

\*\*\*\*\*

Insegnamenti di Magistrale offerti come corsi singoli previa verifica delle disponibilità di posti in seguito alle immatricolazioni - **1 SEMESTRE**

**1091 - Design & Engineering - Progetto e Ingegnerizzazione del Prodotto Industriale**

semestre	Lingua di erogazione	CFU	descrizione insegn. piano	PSPA	Note
1	ENG	6	052650 - DESIGN THINKING AND PROCESSES	DE1, DE2, DE3	-
1	ENG	12	093436 - MATERIALS SELECTION CRITERIA IN DESIGN & ENGINEERING	DE1, DE2, DE3	-
1	ENG	6	093199 - MECHANICAL DESIGN	DE1, DE2, DE3	-
1	ENG	12	052867 - PRODUCT DEVELOPMENT DESIGN STUDIO 1	DE1, DE2, DE3	-

**1097 - Design for the Fashion System - Design per il Sistema Moda**

semestre	Lingua di erogazione	CFU	descrizione insegn. piano	PSPA	Note
1	ENG	6	096132 - COMMUNICATION FOR FASHION	M_1, M_2	-
1	ENG	18	051447 - FASHION DESIGN STUDIO	M_1	Solo per richiedenti in continuità con parametri N e V
1	ENG	18	051449 - INTERACTIVE FASHION STUDIO	M_2	Solo per richiedenti in continuità con parametri N e V
1	ENG	6	052748 - TRENDS FORECASTING FOR FASHION	M_1, M_2	-

**1162 - Design della Comunicazione**

semestre	Lingua di erogazione	CFU	descrizione insegn. piano	PSPA	Note
1	ENG	6	050564 - ANTHROPOLOGY OF COMMUNICATION	C_3	-
1	ITA	6	089560 - ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	C_1, C_2	-
1	ITA	6	052827 - CULTURA DELL'IMMAGINE DIGITALE	***	-
1	ITA	6	052825 - SEMIOTICA DEL PROGETTO DI COMUNICAZIONE	***	-
1	ITA	6	096643 - SOCIOLOGIA DEI MEDIA	C_1, C_2, C_3	-
1	ITA-ENG	6	093599 - WORKSHOP 1	C_1, C_2	Solo per richiedenti con parametri N e V
1	ENG	6	050582 - WORKSHOP 1	C_3	Solo per richiedenti con parametri N e V

### 1260 - Interior and Spatial Design

semestre	Lingua di erogazione	CFU	descrizione insegn. piano	PSPA	Note
1	ENG	6	051381 - ATELIER FOR TECHNOLOGIES	IS1, IS2, IS3	-
1	ITA-ENG	15	051388 - NEW INTERIORS 1	IS1	Solo per richiedenti in continuità con parametri N e V
1	ENG	15	051389 - EPHEMERAL/TEMPORARY SPACES 1	IS2	Solo per richiedenti in continuità con parametri N e V
1	ENG	15	051490 - LANDSCAPE AND INTERIOR - SPATIAL DESIGN 1	IS3	Solo per richiedenti in continuità con parametri N e V
1	ENG	6	052910 - INTERDISCIPLINARY WORKSHOP - TEAMBUILDING STUDIO	IS1, IS2, IS3	Solo per richiedenti a cui sia stato concesso l'inserimento del Laboratorio

### 1261 - Integrated Product Design

semestre	Lingua di erogazione	CFU	descrizione insegn. piano	PSPA	Note
1	ITA	6	051348 - CULTURE VISIVE	IP1	-
1	ENG	6	051349 - DESIGN NARRATIVES	IP2	-
1	ITA	6	051344 - DESIGN STRATEGICO E DEI SERVIZI	IP1	-
1	ITA	12	051350 - LABORATORIO SVILUPPO PRODOTTO	IP1	Solo per richiedenti in continuità con parametri N e V
1	ENG	12	051360 - PRODUCT DEVELOPMENT STUDIO	IP2	Solo per richiedenti in continuità con parametri N e V
1	ENG	6	052847 - MATERIAL AND MANUFACTURING FOR DESIGN	IP2	-
1	ITA	6	051364 - MATERIALI E TECNOLOGIE PER IL DESIGN	IP1	-
1	ENG	6	051345 - STRATEGIC AND SERVICE DESIGN	IP2	-

### 1262 - Digital and Interaction Design

semestre	Lingua di erogazione	CFU	descrizione insegn. piano	PSPA	Note
1	ENG	6	052883 - BASIC OF INTERACTION DESIGN	DID	-
1	ENG	6	051468 - HARDWARE & SOFTWARE TECHNOLOGIES FOR DESIGN	DID	-
1	ENG	6	052886 - UX-DESIGN	DID	-

### 1159 – Product Service System Design – Design del Sistema Prodotto Servizio

Nessun insegnamento offerto come corso singolo

### Insegnamenti offerti a più Corsi di laurea Magistrale

semestre	Lingua di erogazione	CFU	descrizione insegn. piano	Offerti alle LM	Note
1	ENG	6	053460 - INTERACTIVE SYSTEMS USABILITY DESIGN	PRO;INT;COM;MOD;PSSD; DID	-
1	ITA	6	053529 - LUCE E CITTA'	PRO;INT;COM;MOD;PSSD; DID	-
1	ITA	6	053526 - LUCE E COLORE TRA ARTE E DESIGN	PRO;INT;COM;MOD;PSSD; DID	-
1	ITA	6	097927 - METODI DI RAPPRESENTAZIONE PARAMETRICA	PRO;INT;COM;MOD;PSSD; D&E; DID	-
1	ENG	6	096777 - REVERSE MODELING	PRO;INT;COM;MOD;PSSD; D&E; DID	-

### Insegnamenti di Magistrale offerti come corsi singoli previa verifica delle disponibilità di posti in seguito alle immatricolazioni - 2 SEMESTRE

Al 2° semestre non vengono offerti insegnamenti curriculari di nessuna Laurea Magistrale: sarà possibile optare solo insegnamenti a scelta

### Insegnamenti offerti a più Corsi di laurea Magistrale

semestre	Lingua di erogazione	CFU	descrizione insegn. piano	Offerti alle LM	Note
2	ITA	6	051729 - ARTE DEL PAESAGGIO ITALIANO, DAL MODERNO ALLA CONTEMPORANEITÀ	PRO;INT;COM;MOD;PSSD; DID	-
2	ITA	6	051828 - COME UN LABORATORIO RINASCIMENTALE 2	PRO;INT;COM;MOD;PSSD	-
2	ITA	6	053481 - CULTURA DEL PROGETTO PER IL DESIGN DEGLI EVENTI	PRO;INT;COM;MOD;PSSD	-
2	ITA	6	092058 - GAME DESIGN	PRO;INT;COM;MOD;PSSD; DID	-
2	ITA	6	053477 - NANOTECNOLOGIE E MATERIALI FUNZIONALI PER IL DESIGN	PRO;INT;COM;MOD;PSSD; D&E; DID	-
2	ITA	6	052234 - GENERATIVE DESIGN: METODI GEOMETRICI E NUMERICI	PRO;INT;COM;MOD;PSSD; DID	-
2	ENG	6	053530 - CONTEMPORARY ART DEBATES	PRO;INT;COM;MOD;PSSD; DID	-