



POLITECNICO Scuola del Design
MILANO 1863

Guida all'Ammissione ai Corsi di Laurea Magistrale della Scuola del Design Modalità di ammissione per candidati con titolo di laurea italiano

I candidati con titolo di laurea estero devono seguire le procedure di ammissione indicate sul sito
<http://www.polinternational.polimi.it/how-to-apply/>

Indice

1. Corsi di Laurea Magistrale attivati per l'a.a. 2018/'19 presso la Scuola dl Design: posti disponibili
2. Ammissione ai corsi di Laurea Magistrale della Scuola del design
3. Prerequisiti di ammissione ai corsi di Laurea Magistrale e motivi di esclusione
4. Procedure di presentazione domanda di valutazione
5. Documenti richiesti ai candidati soggetti alla valutazione
6. Calendario procedure
7. Valutazione delle domande
8. Costruzione delle graduatorie
9. Attribuzione di Integrazioni curriculari
10. Assolvimento delle integrazioni curriculari

Allegato 1 – Valutazione della carriera

1. Corsi di Laurea Magistrale attivati per l'a.a. 2018/19 presso la Scuola di Design: posti disponibili

Per l'anno accademico 2018/19 sono attivati presso la Sede di Milano-Bovisa i seguenti Corsi di Laurea Magistrale

CLASSE	CORSI DI LAUREA	LINGUA DI EROGAZIONE DELLA DIDATTICA	SEZIONI ATTIVATE	IMMATRICOLABILI Posti riservati a candidati con titolo italiano e candidati UE
LM-12	Integrated Product Design	Mista italiano/inglese	IP1 IP2	70
LM-12	Interior and Spatial Design	Mista italiano/inglese	IS1 IS2 IS3	80
LM-12	Design della Comunicazione	Mista italiano/inglese	C1 C2 C3	105
LM-12	Design for the Fashion System - Design per il Sistema Moda	inglese	M1 M2	30
LM-12	Product Service System Design - Design del sistema prodotto servizio	inglese	PS1 PS2	40
LM-12	Design & Engineering - Progetto e ingegnerizzazione del prodotto industriale	inglese	D&E1 D&E2 D&E3	55
LM-12	Digital and Interaction Design	inglese	DID	25

NB Per brevità nel resto del documento i Corsi di Laurea Magistrale con doppia denominazione saranno indicati con la prima parte della titolazione.

2. Ammissione ai corsi di Laurea Magistrale della Scuola del design

L'ammissione ai corsi di Laurea Magistrale della Scuola del Design, indicati nella tabella del cap. 1, avviene previa valutazione della domanda di ammissione.

Possono presentare la domanda di ammissione ai corsi di Laurea Magistrale della Scuola del Design nei periodi indicati nel calendario accademico:

- i candidati in possesso del titolo di Laurea
- i candidati iscritti al 3° anno di Laurea che abbiano superato almeno 145 CFU in effettivo escluso prova finale entro la scadenza fissata per la presentazione della domanda.

L'immatricolazione ai corsi di Laurea Magistrale è consentita ai candidati che abbiano ottenuto una valutazione positiva utile per l'immatricolazione e che abbiano già conseguito il titolo di Laurea entro la scadenza fissata per l'immatricolazione.

Le immatricolazioni possono avvenire sia nel 1° semestre sia nel 2° semestre di ogni anno accademico: l'ammissione al 2° semestre sarà possibile per le LM che non abbiano saturato i posti al termine della selezione di 1° semestre.

Immediatamente prima dell'apertura della finestra per la presentazione delle domande di ammissione ai corsi di Laurea Magistrale di 2° semestre la Scuola pubblicherà il numero dei posti rimasti disponibili.

Per i CdLM **Design & Engineering** e **Digital and Interaction Design** possono presentare domanda di ammissione al 2° semestre ai candidati che abbiano già frequentato come corsi singoli i corsi di 1° semestre:

- per Design & Engineering il Laboratorio Product development design studio 1 e il corso Materials selection criteria in Design & Engineering. Il Laboratorio dovrà essere stato superato mentre per il Corso è sufficiente l'acquisizione di frequenza: il sostenimento potrà avvenire in sessioni successive;
- per Digital and Interaction i corsi di Basic of interaction design, Hardware & Software Technologies for Design, UX-Design.

3. Prerequisiti di ammissione ai corsi di Laurea Magistrale e motivi di esclusione

La Scuola ha stabilito dei prerequisiti di ammissione alla procedura di valutazione:

- i candidati laureati/laureandi provenienti dal Politecnico di Milano dovranno avere una media ponderata **uguale o superiore a 23/30** (per gli accessi al 1° semestre media calcolata al 31 luglio – per gli accessi al 2° semestre media calcolata al 31 gennaio);

- i candidati laureati/laureandi provenienti da altri Atenei dovranno avere una media ponderata **uguale o superiore a 25/30** (per gli accessi al 1° semestre media calcolata al 31 luglio – per gli accessi al 2° semestre media calcolata al 31 gennaio);
- i candidati dovranno essere in possesso di idonea attestazione di lingua inglese;

Saranno ammessi alla fase di valutazione della domanda i candidati in possesso dei requisiti sopra descritti.

ATTENZIONE: la media ponderata dovrà essere posseduta entro il termine fissato per la presentazione della domanda. I candidati ammessi alle integrazioni curriculari, sono tenuti, dopo l'assolvimento delle integrazioni, a presentare una nuova domanda di ammissione ai corsi di Laurea Magistrale e dimostrare di possedere i requisiti di ammissione (media ponderata e attestazione della lingua inglese) nella sessione in cui presentano nuovamente la domanda di ammissione (cap. 9).

L'attestato di conoscenza della lingua inglese dovrà essere caricato on line entro i termini di presentazione della domanda di ammissione e presentato in Segreteria Studenti per le opportune verifiche. La sola autocertificazione non sarà presa in considerazione se entro i termini di presentazione della domanda non sarà caricato l'attestato o consegnato l'originale in Segreteria.

Per la verifica delle certificazioni ammissibili e dei relativi punteggi si rimanda alla normativa di Ateneo

https://www.polimi.it/fileadmin/user_upload/Studenti/Lingua_inglese/Tabella_4.pdf

Sono ammessi di diritto ai corsi di Laurea Magistrale della Scuola del Design previa presentazione della domanda **on line**, i candidati provenienti dalla Scuola del Design laureatisi entro 4 anni dall'immatricolazione con i seguenti parametri:

- **N 110** CFU superati ,
- **V 26** media ponderata (solo per PSSD si considera **V 27** media ponderata)

I candidati possono vedere i propri parametri N e V nei Servizi On Line.

Per i provenienti dai CdL Ingegneria Meccanica e Ingegneria dei Materiali e delle Nanotecnologie, che chiederanno l'ammissione a Design & Engineering, saranno considerati come parametri N 105 e V 25.

I candidati con parametri N e V non sono tenuti alla presentazione di documentazione a supporto della domanda di ammissione.

Per dettagli sui parametri N e V si verifichi la Guida Piano degli studi e Allocazioni

<http://www.design.polimi.it/studiare-design/guide-alla-carriera/>

Saranno esclusi dalla valutazione:

- i candidati laureati/laureandi provenienti dal Politecnico di Milano con media ponderata **inferiore a 23/30** (per gli accessi al 1° semestre media calcolata al 31 luglio – per gli accessi al 2° semestre media calcolata al 31 gennaio);
- i candidati laureati/laureandi provenienti da altri Atenei con media ponderata **inferiore a 25/30** (per gli accessi al 1° semestre media calcolata al 31 luglio – per gli accessi al 2° semestre media calcolata al 31 gennaio);
- i candidati non in possesso di idonea attestazione di lingua inglese;
- i laureandi del Politecnico di Milano e di altri Atenei che non abbiano superato almeno 145 cfu in effettivo escluso la prova finale entro la data di presentazione della domanda;
- i candidati che non caricheranno il portfolio progetti (o documentazione sostitutiva di seguito specificata).

4. Procedure di presentazione domanda di valutazione

Tutti i candidati, anche gli ammessi di diritto, sono tenuti a presentare domanda di ammissione on line.

Si consiglia ai candidati di esprimere **tutte e tre le opzioni di scelta consentite**. Tali opzioni in fase di valutazione vengono interpretate in **ordine di preferenza**, dalla prima alla terza. L'espressione di un'unica opzione non garantisce l'accesso alla Laurea Magistrale opzionata e preclude allo studente la possibilità di essere accolto in altre LM con eventuali posti disponibili.

In caso di accoglimento della prima opzione non saranno valutate le successive.

I candidati con valutazione della candidatura negativa sulla prima opzione saranno valutati nelle opzioni successive.

I candidati a cui sono state assegnate integrazioni curriculari per la prima opzione saranno valutati sulle successive solo in presenza di opzioni per cui non è necessario assegnare integrazioni curriculari.

Al momento della presentazione della domanda il candidato dovrà esprimere preferenza per le Sezioni attivate entro ciascun Corso di Laurea Magistrale: le Sezioni, pur condividendo i medesimi obiettivi formativi, possono differire fra loro per tematiche su cui lo studente sarà chiamato a svolgere attività progettuali, lingua di erogazione, semestre di erogazione della didattica. Tali opzioni, al momento della allocazione, vengono interpretate in ordine di preferenza, dalla prima alla terza: prima di effettuare la scelta è opportuno verificare il manifesto degli studi. **L'allocazione nella Sezione non è modificabile dopo l'immatricolazione.**

Dopo l'immatricolazione lo studente sarà chiamato a presentare Piano degli Studi ed inserire gli elementi di piano opzionali. Per ulteriori informazioni sui processi di allocazione cfr. Guida al Piano degli Studi.

5. Documenti richiesti ai candidati soggetti alla valutazione

I documenti richiesti ai fini della valutazione della domanda di ammissione dovranno essere caricati in **formato digitale** all'atto della presentazione della domanda on line.

I documenti richiesti sono i seguenti:

- Curriculum (max 4 MB, file formato pdf)
- Portfolio progetti - per i provenienti da Scuole non di progetto è possibile sostituire il portfolio con un abstract della tesi di laurea e/o restituzione di esperienze tirocinanti curriculari o esperienze extra curriculari (max 20 MB, file formato pdf).
- Autocertificazione piano degli studi con **media ponderata arrotondata alla 2° cifra decimale**, voti conseguiti per ciascun insegnamento e Settori Scientifico Disciplinari (solo per candidati di altri Atenei) (max 5 MB, file formato pdf).
- Lettera motivazionale (max 4 MB, file formato pdf).

I documenti possono essere redatti in lingua italiana o inglese.

Il candidato può caricare i documenti sulla 1° opzione e duplicarli sulle restanti opzioni, oppure caricare documenti diversi per ogni opzione.

Ai fini della verifica sulle modalità di calcolo della media ponderata si rimanda al documento pubblicato sul sito della Scuola http://www.design.polimi.it/uploads/media/Calcolo_media_ponderata_esami_CFU.pdf

6. Calendario procedure

Scadenze ammissioni LM 1° semestre	Scadenze ammissioni LM 2° semestre
Domanda valutazione dal 10/7/2018 al 31/7/2018	Domanda valutazione 7/1/2019 al 31/1/2019
Esito ammissione 7/9/2018	Esito ammissione 13/2/2019
Immatricolazione 7/9/2018 al 13/9/2018	Immatricolazione 5/2/2019 al 19/2/2019
Presentazione piano studi 1° anno dal 7/9/2018 al 14/9/2018	Presentazione piano studi 1° anno (con solo insegnamenti di 2° semestre) Dal 6/2/2019 al 20/2/2019
Pubblicazione allocazione elementi opzionali di Piano (la Sezione è determinata con l'ammissione) 17/09/'18	Pubblicazione allocazione elementi opzionali di Piano (la Sezione è determinata con l'ammissione) 22/02/'19

7. Valutazione delle domande

La valutazione delle domande dei candidati verrà fatta dalle Commissioni nominate dal Coordinatore di ciascun Consiglio di Corso di Studi, il cui giudizio è insindacabile.

Saranno ammessi alla valutazione per l'ammissione ai corsi di Laurea Magistrale della Scuola del Design i candidati in possesso dei requisiti di ammissione.

La Commissione del Corso di Studi procederà alla verifica della carriera ai fini di identificare i candidati per i quali è necessario assegnare integrazioni curriculari, che quindi in questa finestra di ingresso alle LM, non saranno ammessi al corso di LM opzionato, ma ai corsi singoli per assolvere le integrazioni (si verifichi cap. 9).

Sarà quindi verificato il numero degli ammessi di diritto (N e V) per i quali non è necessario assegnare integrazioni curriculari. Terminata questa verifica sarà determinato il numero di posti disponibili da assegnare tramite valutazione comparativa.

La Commissione procederà ad effettuare la valutazione della preparazione individuale dei candidati sulla base della documentazione presentata.

L' idoneità del candidato sarà determinata sulla base del portfolio progetti: con votazione inferiore a 18/30 il candidato sarà dichiarato non idoneo.

Per redigere la graduatoria la Commissione ha a disposizione un **massimo di 100 punti** da assegnare secondo i seguenti parametri:

PARAMETRI DI CARRIERA max 40 punti		PARAMETRI DOCUMENTI max 60 punti			
Media in 30esimi	Bonus continuità	Portfolio	ATTIVITA' PROFESSIONALI	ATTIVITA' FORMATIVE	Totale
Max 30	Max 10 punti	Max 30 punti	Max 10	Max 20	Max 100
	<p>10 punti continuità CdL Scuola del Design con CdLM di continuità (per DID e PSSD tutti i CdS della Scuola del Design)</p> <p>5 punti tutti Classe L-4 CdL Scuola del Design non di continuità e CdL altri Atenei (per DID e PSSD tutti gli altri Atenei)</p> <p>5 punti candidati in discontinuità che abbiano già colmato le integrazioni curriculari</p> <p>0 punti per altre Classi di laurea, Accademie e ISIA</p>	<p>da 0 a 17 punti non sufficiente</p> <p>uguale o superiore a 18/30 positivo</p>	<p>esperienze aggiuntive nel Settore del Design (ad es: stage extracurriculari di breve durata, partecipazione a Concorsi, ecc.)</p> <p>esperienze professionali nel Settore del Design (ad es: stage di medio-lunga durata extracurriculari, ecc., riconducibili all'ambito del Design)</p>	<p>insegnamenti in soprannumero o extracurriculari</p> <p>Erasmus, corsi singoli</p> <p>Percorsi speciali (ad es: MEDES/PHILADELPHIA/FIT....)</p>	

Sarà cura del candidato dare evidenza delle attività formative nel curriculum anche se queste sono state svolte presso il Politecnico di Milano.

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

8. Costruzione delle graduatorie

La **graduatoria di ammissione** sarà formulata sulla base del punteggio ottenuto, delle preferenze espresse e dei posti disponibili.






Al 2° semestre, in assenza di posti disponibili nel CdLM opzionato, la Commissione del Corso di Studi effettuerà solo una verifica della carriera per le candidature comunque pervenute ai fini di identificare eventuali integrazioni curriculari da assegnare; saranno comunque valutate le opzioni successive **su CdLM con disponibilità di posti**.

Le opzioni verranno interpretate in ordine di preferenza.

In caso di accoglimento della prima opzione non si procederà alla valutazione delle successive e quindi non si collocherà il candidato in altre graduatorie. Nel caso in cui un candidato non risultasse idoneo alla prima opzione o risultasse collocato in lista di attesa, si procederà alla valutazione delle opzioni successive.

Il punteggio assegnato a candidati con opzioni successive alla prima sarà ridotto del 20%, in caso di seconde opzioni, 25% in caso di terze opzioni.

Ogni candidato potrà visionare l'esito della valutazione nella sua pagina personale con i seguenti indicatori:

-  Domanda da valutare
-  Domanda valutata positivamente - Ammesso senza condizioni (si può procedere con l'immatricolazione)
-  Ammesso a corsi singoli per assolvere integrazioni curriculari singoli per l'assolvimento delle integrazioni curriculari e ripresentare domanda in successiva sessione di valutazione)
-  Domanda in Sospeso - Al candidato può essere richiesto di fornire ulteriori elementi ad integrazione della domanda presentata
-  Domanda valutata negativamente

Le **richieste di opzione di Sezione** saranno accolte fino al raggiungimento del numero massimo di posti disponibili: verranno valutate prioritariamente le prime opzioni e in seguito le successive.

A chiusura dei lavori le graduatorie saranno pubblicate sul sito della Scuola www.design.polimi.it.

9. Attribuzione di Integrazioni curriculari

Gli accessi ai corsi di Lauree Magistrali non in continuità possono comportare l'attribuzione di Integrazioni curriculari. Per i candidati ammessi alle integrazioni curriculari, si procederà alla valutazione della preparazione individuale che avrà la natura di pre-valutazione, al fine di aiutare il candidato ad orientarsi sulle reali possibilità di ammissione ai Corsi opzionati. Il candidato dovrà ripresentare domanda una volta superate le integrazioni, caricare nuovamente la documentazione utile alla valutazione – anche aggiornata con ulteriori esperienze progettuali e professionali svolte – al fine di concorrere con gli altri candidati all'ammissione ai posti disponibili. **Al momento della presentazione della domanda il candidato dovrà dimostrare di possedere i prerequisiti indicati nel cap. 3 (media ponderata e livello di conoscenza della lingua inglese).**

Il superamento delle integrazioni assegnate non è motivo di priorità nelle graduatorie né garanzia di ammissione nelle successive sessioni di valutazione.

Nel caso non vi siano posti disponibili per il 2° semestre, lo studente a cui sono state assegnate integrazioni dovrà fare domanda per l'anno accademico successivo.

Nell'allegato 1 sono riportate le integrazioni curriculari indicative che possono essere attribuite in caso di discontinuità: ogni Commissione, valutando i piani degli studi, potrà apportare delle modifiche.

Le domande di ammissione al 2° semestre di candidati in discontinuità saranno respinte nel caso in cui si rendesse necessaria l'assegnazione di integrazioni curriculari di 1° semestre.

10. Assolvimento delle integrazioni curriculari

In caso di assegnazione di integrazioni curriculari il candidato dovrà iscriversi a corsi singoli per gli insegnamenti assegnati durante la procedura di valutazione.

Tali integrazioni dovranno essere soddisfatte entro il periodo di validità del Piano dei corsi singoli nelle sessioni d'esame previste per le diverse tipologie di insegnamenti: lo studente potrà integrare il proprio piano anticipando insegnamenti di Magistrale fino ad un massimo di 32 cfu.

Fermo restando il numero massimo di 32 CFU per tali corsi, la somma di essi e delle integrazioni curriculari non può superare gli 80 CFU.

Per gli anticipi di insegnamenti di LM l'allocazione nelle Sezioni o Corsi opzionali avverrà sui posti rimasti disponibili dopo le allocazioni dei candidati regolarmente immatricolati.

Si precisa che l'immatricolazione alla Laurea Magistrale a seguito del superamento delle integrazioni curriculari, comporta una nuova iscrizione con pagamento di tassa di immatricolazione ed una nuova matricola.

Per chiarimenti nel merito della procedura di ammissione inviare una Richiesta di assistenza al link <http://www.design.polimi.it/richiestadiassistenza/>
Selezionando "ACCESSO ALLE LAUREE MAGISTRALI"

Allegato 1 Valutazione della carriera

Indicazione delle LM di continuità per Corsi di Laurea della Scuola del Design/Classe L 4 altri Atenei e integrazioni curriculari in caso di domanda ad una Laurea Magistrale non in continuità

CORSI DI LAUREA MAGISTRALE DI ACCESSO A.A. 2018/'19							
CORSI DI LAUREA SCUOLA DEL DESIGN	Product Service System Design	Digital and Interaction Design	Integrated Product Design	Design & Engineering	Design for the Fashion System	Design della comunicazione	Interior and Spatial Design
Design del prodotto industriale orientamento Prodotto	LM di continuità	LM di continuità	LM di continuità	LM di continuità	Per domande 1° semestre Metaprogetto per il design di prodotto 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu Per accessi 2° semestre Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab. di progetto 2° anno 12 cfu	Nessuna integrazione curriculare	Per domande 1° semestre Metaprogetto per il design degli interni 12 cfu Atelier delle tecnologie 12 cfu Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella
Design del prodotto industriale orientamento Arredo	LM di continuità	LM di continuità	LM di continuità	LM di continuità	Per domande 1° semestre Metaprogetto per il design di prodotto 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu Per accessi 2° semestre Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab. di progetto 2° anno 12 cfu	Nessuna integrazione curriculare	Per domande 1° semestre Metaprogetto per il design degli interni 12 cfu Per accessi 2° semestre Lab. Design degli interni 12 cfu
Design della moda	LM di continuità	LM di continuità	Per domande 1° semestre Metaprogetto per il design di prodotto 12 cfu Tecnologie e strutture 10 cfu Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella	Nessuna integrazione curriculare	LM di continuità	Nessuna integrazione curriculare	Per domande 1° semestre Metaprogetto per il design degli interni 12 cfu Atelier delle tecnologie 12 cfu Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella
Design della comunicazione	LM di continuità	LM di continuità	Per domande 1° semestre Metaprogetto per il design di prodotto 12 cfu Tecnologie e strutture 10 cfu Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella	Nessuna integrazione curriculare	Per domande 1° semestre Metaprogetto per il design di prodotto 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu Per accessi 2° semestre Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab. di progetto 2° anno 12 cfu	LM di continuità	Per domande 1° semestre Metaprogetto per il design degli interni 12 cfu Atelier delle tecnologie 12 cfu Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella
Design degli interni	LM di continuità	LM di continuità	Per domande 1° semestre Metaprogetto per il design di prodotto 12 cfu Tecnologie e strutture 10 cfu Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella	Nessuna integrazione curriculare	Per domande 1° semestre Metaprogetto per il design di prodotto 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu Per accessi 2° semestre Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab. di progetto 2° anno 12 cfu	Nessuna integrazione curriculare	LM di continuità

(continua pag. successiva)

CORSI DI LAUREA ALTRI ATENEI	Product Service System Design	Digital and Interaction Design	Integrated Product Design	Design & Engineering	Design for the Fashion System	Design della comunicazione	Interior and Spatial Design
CdL Classe 4 Altri Atenei	<i>Nessuna integrazione curriculare</i>	<i>Nessuna integrazione curriculare</i>	<i>Nessuna integrazione se percorsi formativi inerenti il design di prodotto, altrimenti: Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie e strutture 10 cfu Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella</i>	<i>Nessuna integrazione curriculare</i>	<i>Nessuna integrazione se orientamento Moda, altrimenti: Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu Per accessi 2° semestre Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab, di progetto 2° anno 12 cfu</i>	<i>Nessuna integrazione curriculare</i>	<i>Nessuna integrazione se percorsi formativi inerente al design degli Interni Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Atelier delle tecnologie 12 cfu Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella</i>

Nota Accessi 2° semestre: Per le Magistrali indicate con questa nota, sono previste solo integrazioni curricolari di 1° semestre. Non sono previste valutazioni al 2° semestre di domande di candidati che necessitano di integrazioni curricolari di 1° semestre.

Indicazione delle integrazioni curriculari per l'accesso ai Corsi di Laurea Magistrale della Scuola del Design Classi di Laurea diverse dalla Classe L-4 . (sono riportate le casistiche più frequenti - sono possibili modifiche sulla base del Piano di Studi del candidato)

CORSI DI LAUREA MAGISTRALE DI ACCESSO A.A. 2018/'19

CLASSE DI LAUREA DM 270/04	Product Service System Design	Digital and Interaction Design	Integrated Product Design	Design & Engineering	Design for the Fashion System	Design della comunicazione	Interior and Spatial Design
SCIENZE DELL'ARCHITETTURA, CLASSE L 17	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Design del prodotto 12 cfu	Nessuna integrazione curriculare	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Lab. Rappresentazione digitale 12 cfu Materiali per il design 10 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Elementi visivi 12 cfu La., di progetto 2° anno 12 cfu 2 insegnamenti ING- IND/22 da 6 cfu	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Lab. Rappresentazione digitale 12 cfu Materiali per il design 10 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Elementi visivi 12 cfu La., di progetto 2° anno 12 cfu 2 insegnamenti ING-IND/22 da 6 cfu	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab. di progetto 2° anno 12 cfu	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Lab. Computer grafica 12 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab. di progetto 2° anno 12 cfu	Nessuna integrazione curriculare
INGEGNERIA INDUSTRIALE CLASSE L 9 INGEGNERIA DELL'INFORMAZIONE CLASSE L 8	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Lab. Elementi visivi 12 cfu Studi sull'utente 6 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Design del prodotto 12 cfu Lab. Elementi visivi 12 cfu Antropologia 6 cfu	Nessuna integrazione curriculare	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Lab. Disegno 12 cfu Storia del design 6 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Elementi visivi 12 cfu Lab. di progetto 2° anno 12 cfu Critica del design 6 cfu	Nessuna integrazione curriculare	Ammissione non prevista	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Lab. Elementi visivi 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu Storia del design 6 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab. di progetto 2° anno 12 cfu Workshop di progetto 6 cfu Storia delle comunicazioni visive	Ammissione non prevista
DISCIPLINE DELLE ARTI FIGURATIVE, DELLA MUSICA, DELLO SPETTACOLO E DELLA MODA CLASSE L 3	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie e strutture 10 cfu <i>Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella</i>	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Studi sull'utente 6 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Design del prodotto 12 cfu Antropologia 6 cfu	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Lab. Rappresentazione digitale 12 cfu Materiali per il design 10 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Elementi visivi 12 cfu La., di progetto 2° anno 12 cfu 2 insegnamenti ING- IND/22 da 6 cfu	Ammissione non prevista	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Lab. Elementi visivi 12 cfu Lab. Disegno 12 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Non previsti	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Lab. Elementi visivi 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu	Ammissione non prevista
LETTERE CLASSE L 10	Ammissione non prevista	Ammissione non prevista	Ammissione non prevista	Ammissione non prevista	Ammissione non prevista	<i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab. di progetto 2° anno 12 cfu Workshop di progetto 6 cfu	Ammissione non prevista
SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE CLASSE L 20	Ammissione non prevista	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Lab. Rappresentazione digitale 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Lab. Rappresentazione digitale 12 cfu Materiali per il design 10 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Elementi visivi 12 cfu La., di progetto 2° anno 12 cfu 2 insegnamenti ING- IND/22 da 6 cfu	Ammissione non prevista	Ammissione non prevista	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab. di progetto 2° anno 12 cfu Workshop di progetto 6 cfu	Ammissione non prevista

continua pag. successiva)

CLASSE DI LAUREA DM 270/04	Product Service System Design	Digital and Interaction Design	Integrated Product Design	Design & Engineering	Design for the Fashion System	Design della comunicazione	Interior and Spatial Design
INGEGNERIA CIVILE E AMBIENTALE L-7 SCIENZE DELLA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE, URBANISTICA, PAESAGGISTICA E AMBIENTALE L 21 SCIENZE E TECNICHE DELL'EDILIZIA L 23	Ammissione non prevista	Ammissione non prevista	Ammissione non prevista	Ammissione non prevista	Ammissione non prevista	Ammissione non prevista	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 Strumenti e metodi del progetto 2 Design e arti 6 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Design degli interni 12 cfu Lab Elementi visivi 12 cfu Antropologia 6 cfu
SCIENZE E TECNOLOGIE INFORMATICHE CLASSE L 31	Ammissione non prevista	Nessuna integrazione curriculare	Ammissione non prevista	Ammissione non prevista	Ammissione non prevista	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Lab. Elementi visivi 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu Storia del design 6 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab. di progetto 2° anno 12 cfu Workshop di progetto 6 cfu Storia delle comunicazioni visive	Ammissione non prevista
SCIENZE DELL'ECONOMIA E DELLA GESTIONE AZIENDALE (se indirizzi pertinenti) CLASSE L 18	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Lab. Elementi visivi 12 cfu Studi sull'utente 6 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Design del prodotto 12 cfu Lab. Elementi visivi 12 cfu Antropologia 6 cfu	Ammissione non prevista	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Lab. Disegno 12 cfu Tecnologie & Strutture 12 cfu <i>Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella</i>	Ammissione non prevista	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Lab. Elementi visivi 12 cfu Lab. Disegno 12 cfu <i>Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella</i>	<i>Per domande 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Lab. Elementi visivi 12 cfu Lab. Computer grafica 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu <i>Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella</i>	Ammissione non prevista

Nota Accessi 2° semestre: Per le Magistrali indicate con questa nota, sono previste solo integrazioni curricolari di 1° semestre. Non sono previste valutazioni al 2° semestre di domande di candidati che necessitano di integrazioni curricolari di 1° semestre.

Integrazioni curriculari indicative in caso di accesso ad una Laurea Magistrale da ISIA e Accademie (sono riportate le casistiche più frequenti - sono possibili modifiche sulla base del Piano di Studi del candidato)

CORSI DI LAUREA MAGISTRALE DI ACCESSO A.A. 2018/'19							
CORSI DI LAUREA DI ACCADEMIA/ISIA	Product Service System Design	Digital and Interaction Design	Integrated Product Design	Design & Engineering	Design for the Fashion System	Design della comunicazione	Interior and Spatial Design
Progettazione artistica per l'impresa – indirizzo Prodotto	Nessuna integrazione curriculare	Cfr Nota a piè di tabella	Nessuna integrazione curriculare	Nessuna integrazione curriculare	Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu Per accessi 2° semestre Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab, di progetto 2° anno 12 cfu	Nessuna integrazione curriculare	Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Atelier delle tecnologie 12 cfu Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella
Progettazione artistica per l'impresa – indirizzo Fashion	Nessuna integrazione curriculare	Cfr Nota a piè di tabella	Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie e strutture 10 cfu Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella	Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Per accessi 2° semestre Lab. Design del prodotto industriale 12 cfu	Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Modellazione digitale 6 cfu Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella	Nessuna integrazione curriculare	Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie Strutture 12 cfu Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella
Nuove tecnologie dell'arte	Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Per accessi 2° semestre Lab. Design del prodotto 12 cfu	Cfr Nota a piè di tabella	Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie e strutture 10 cfu Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella	Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Per accessi 2° semestre Lab. Design del prodotto industriale 12 cfu	Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu Per accessi 2° semestre Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab, di progetto 2° anno 12 cfu	Nessuna integrazione curriculare	Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Atelier delle tecnologie 12 cfu Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella
Grafica	Lab. Metaprogetto 12 cfu Studi sull'utente 6 cfu Per accessi 2° semestre Lab. Design del prodotto 12 cfu Antropologia 6 cfu	Cfr Nota a piè di tabella	Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie e strutture 10 cfu Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella	Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Per accessi 2° semestre Lab. Design del prodotto industriale 12 cfu	Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu Per accessi 2° semestre Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab, di progetto 2° anno 12 cfu	Nessuna integrazione curriculare	Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Atelier delle tecnologie 12 cfu Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella
Interior Design	Nessuna integrazione curriculare	Cfr Nota a piè di tabella	Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie e strutture 10 cfu Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella	Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Per accessi 2° semestre Lab. Design del prodotto industriale 12 cfu	Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu Per accessi 2° semestre Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab, di progetto 2° anno 12 cfu	Nessuna integrazione curriculare	Per domande 1° semestre Atelier delle tecnologie 12 cfu Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella
Scenografia	Accesso non possibile	Accesso non possibile	Accesso non possibile	Accesso non possibile	Accesso non possibile	Accesso non possibile	Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Atelier delle tecnologie 12 cfu Per accessi al 2° semestre si veda nota in calce alla tabella

CORSI DI LAUREA MAGISTRALE DI ACCESSO A.A. 2018/'19

CORSI DI LAUREA DI ACCADEMIA/ISIA	Product Service System Design	Digital and Interaction Design	Integrated Product Design	Design & Engineering	Design for the Fashion System	Design della comunicazione	Interior and Spatial Design
Pittura	<i>Accesso non possibile</i>	<i>Accesso non possibile</i>	<i>Accesso non possibile</i>	<i>Accesso non possibile</i>	<i>Accesso non possibile</i>	Per domande 1° semestre Lab. Metaprogetto 12 cfu Lab. Elementi visivi 12 cfu Lab. Computer grafica 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu	<i>Accesso non possibile</i>

Nota Accessi 2° semestre: Per le Magistrali indicate con questa nota, sono previste solo integrazioni curriculari di 1° semestre. Non sono previste valutazioni al 2° semestre di domande di candidati che necessitano di integrazioni curriculari di 1° semestre.

NB Digital and Interaction Design L'ammissione alla LM Digital and Interaction Design la Commissione per i provenienti dalle Accademie è possibile previa verifica del rispetto dei requisiti curriculari da parte della apposita Commissione di CdS.