



Milano, 29 gennaio 2018

CCS D comprendente i corsi di Studio in Design della Moda e Design for the Fashion System – Design per il sistema moda

Presenti: Giuseppe Andreoni, Paola Bertola, Alba Cappellieri, Marina Carulli, Cabirio Cautela, Giovanni Maria Conti, Luigi De Nardo, Davide Fassi, Marco Gribaudo, Valeria Maria Iannilli, Anna Scotti, Maria Grazia Soldati, Umberto Tolino, Marco Turinetto, Federica Vacca, Paolo Gaetano Volontè, Ilaria Cerioli, Chiara Galli, Teresa Paterlini, Sofia Romanò

Giustificati: Danilo Ardagna, Venanzio Arquilla, Andrea Bonarini, Monica Bordegoni, Chiara Colombi, Barbara Del Curto, Carlo Arnaldo Vezzoli, Giulia Albini

E' verificato il numero legale.

Presiede la seduta il Coordinatore, Prof.ssa Alba Cappellieri
Funge da Segretario Verbalizzante il Segretario, Prof. Giovanni Maria Conti

La riunione inizia alle ore 15.30

Ordine del giorno

1. Approvazione manifesto 2018-2019
 2. Didattica integrativa
 3. AVA e workshop professionalizzanti
 4. Varie ed eventuali
-

APPROVAZIONE MANIFESTO 2018-2019

1

La Prof.ssa Cappellieri introduce l'ordine del giorno; viene presentato il Manifesto agli studi (allegato 1) e vengono illustrati i pochi cambiamenti che questo subisce per il prossimo Anno Accademico: il Corso di Portfolio cambia denominazione per essere inserito all'interno delle "soft skills". Un Corso dunque che oltre ad insegnare come preparare un prodotto fisico, Portfolio, dia anche delle competenze sulle capacità di sapersi presentare.

Anche i Workshop tirocinanti cambieranno struttura; la Prof.ssa Cappellieri rimanda la spiegazione al punto successivo, "Workshop professionalizzanti".

Il Coordinatore del CCS
(Prof. ssa Alba Cappellieri)
f.to Prof. ssa Alba Cappellieri

Il segretario verbalizzante
(Prof. Giovanni Maria Conti)
f.to Prof. Giovanni Maria Conti



DIDATTICA INTEGRATIVA

2

La Prof.ssa Cappellieri riporta alcuni dei suggerimenti che la Commissione Paritetica ha inviato al CCS dopo la consegna del riesame AVA:

“Per il triennio suggeriscono di indagare su possibili azioni di miglioramento connesse all'internazionalizzazione del CdS. Suggerisce inoltre di dedicare attenzione all'evoluzione dei modelli didattici potenziando competenze trasversali e insegnamenti erogati in modalità innovativa (obiettivo esplicitato dal Riesame).

Sulla Magistrale la CP pone l'attenzione sulla valorizzazione del CdS tramite una comunicazione capillare e multicanale per aumentare gli studenti che vanno in continuità.”

Se per il primo punto, il CCS ha recepito i suggerimenti andando sempre di più verso il potenziamento delle competenze trasversali, in merito al punto inerente la Laurea Magistrale si specifica che il CCS ha deliberato (CCS del 05/10/2017) in merito alle azioni di continuità: potenziare l'offerta internazionale, sulla scorta degli accordi sui programmi di scambio con Philadelphia University e FIT, anche per gli studenti italiani in continuità affinché, anche e soprattutto loro, possano avere degli incentivi a continuare gli studi.

Viene poi illustrata la tabella dei “Piano di azione per il miglioramento I livello” e del “Piano di azione per il miglioramento II livello” (allegato 2 a questo verbale) dove sono riportati gli Obiettivi, le Azioni da intraprendere e come ha risposto, o sta rispondendo il CCS. Vengono quindi illustrati all'assemblea tutti i punti e le loro soluzioni.

Al termine di questo punto, la Prof.ssa Cappellieri introduce un altro elemento di miglioramento che il CCS ha recepito a partire dall'analisi dei commenti alla didattica da parte degli studenti in merito al miglioramento della didattica laboratoriale. Viene sottolineato come la qualità della didattica nel nostro CCS, soprattutto all'interno del Laboratori e dei Laboratori di Sintesi Finale, sia molto alta grazie all'impatto che i Laboratori strumentali hanno su questi corsi permettendo così di mettere in pratica la filosofia stessa di apprendimento del modello “learnign by doing”.

Affinché si possa migliorare ancora, viste le istanze riportate dagli studenti, è necessario chiarire ed ottimizzare il ruolo dei tecnici; il CCS propone di valorizzare questa figura tecnica attraverso la creazione di un pacchetto di 2 CFU dedicato alla didattica laboratoriale dove, se la responsabilità didattica e organizzativa rimane affidata ai docenti, ai tecnici viene riservato un intervento nella didattica puramente tecnico e a supporto di quest'ultima. Questa azione è volta anche a migliorare la riconoscibilità della figura del Tecnico nel momento in cui è coinvolto nella didattica: una maggiore razionalizzazione della didattica dunque dove le competenze del tecnico rimangano di competenza del Tecnico.

Interviene la Prof.ssa Bertola chiarendo come questo sia stato suggerito anche dalle considerazioni degli studenti FIT. Inoltre, specifica, che oramai esiste un modello in cui il contributo dei tecnici è fondamentale come integrazione strumentale e tecnica alla didattica. Infine evidenzia come questo nasca direttamente dalle istanze degli studenti.

Alla fine vengono messi ai voti il punto “manifesto 2018-19” e “didattica integrativa.

Il Coordinatore del CCS
(Prof. ssa Alba Cappellieri)
f.to Prof. ssa Alba Cappellieri

Il segretario verbalizzante
(Prof. Giovanni Maria Conti)
f.to Prof. Giovanni Maria Conti



Entrambi vengono approvati all'unanimità.

3

AVA E WORKSHOP PROFESSIONALIZZANTI

La Prof.ssa Cappellieri introduce un altro elemento di discussione, quello della Didattica innovativa e dei Workshop professionalizzanti.

Come evidenziato nella tabella (allegato 2), oltre al cambio dei nomi del Corso di Portfolio per la laurea Triennale e Magistrale, l'altro elemento di cambiamento è inerente ai WS professionalizzanti. In origine questi WS avevano il compito di portare "dentro" i Corsi le Aziende per avvicinare gli studenti alle realtà produttive. Oggi questo modello, nel CCS Moda, è stato superato perché le relazioni e il coinvolgimento delle Aziende lo direttamente all'interno dei Corsi curriculari. Un passo avanti potrebbe essere quello di riservare nei WS un vero e proprio momento di confronto degli studenti con degli Head Hunter affinché questi possano indirizzare al meglio gli studenti. La Prof.ssa Cappellieri comunica di aver incontrato la Adecco, società di HH specializzata e responsabile dei vari stage/tirocini nelle più importanti aziende anche per il settore moda; per gli studenti del 3° anno e del 1° anno della Laurea Magistrale, la Adecco potrebbero offrire, a titolo gratuito, una settimana di approfondimento su soft skill e orientamento al lavoro e potrebbero indirizzare gli studenti, agevolandone l'incontro con il mondo delle professioni.

Interviene la Prof.ssa Bertola chiedendo se questa attività sostituisce in toto l'attività attuale dei WS. Risponde la Prof.ssa Cappellieri affermativamente chiarendo che questo intervento potrebbe inserire delle competenze che non sono all'interno del CCS quindi sarebbe, se vista in prospettiva, un'attività fruttuosa per gli studenti.

La Prof.ssa Bertola chiede se questa attività non possa essere spostata alla fine, quando gli studenti potrebbero avere, dopo il Corso di Portfolio, qualcosa da mostrare. Poi, che il modello dei WS come "attività integrative" non possano comunque rimanere nelle possibilità dei docenti visto che talvolta anche delle Aziende chiedono di organizzare WS, o altre attività, durante altri periodi che non sono quelli dei WS o dei Corsi, quindi rimanere una attività organizzata da hoc.

La Prof.ssa Cappellieri spiega che Adecco potrebbe tornare in Giungo, alla fine del Corso di Portfolio, e dare delle indicazioni di miglioramento ma avendo già inquadrato e suggerito allo studente, durante la settimana di febbraio, una via adeguata su cui puntare per la propria carriera lavorativa.

Alla fine viene messo ai voti il punto 3.

Il Consiglio approva all'unanimità.

VARIE ED EVENTUALI

4

Nessun intervento

La seduta si conclude alle 16.30

Il Coordinatore del CCS
(Prof. ssa Alba Cappellieri)
f.to Prof. ssa Alba Cappellieri

Il segretario verbalizzante
(Prof. Giovanni Maria Conti)
f.to Prof. Giovanni Maria Conti