

Scuola del Design – Orario delle lezioni/Schedule a.a. 2016/17  
1° ANNO CORSI DI LAUREA - 2° SEMESTRE

		Lunedì / Monday							Martedì / Tuesday							Mercoledì / Wednesday							Giovedì / Thursday							Venerdì / Friday																							
		8,15-9,15	9,15-10,15	10,15-11,15	11,15-12,15	12,15-13,15	13,15-14,15	14,15-15,15	15,15-16,15	16,15-17,15	17,15-18,15	8,15-9,15	9,15-10,15	10,15-11,15	11,15-12,15	12,15-13,15	13,15-14,15	14,15-15,15	15,15-16,15	16,15-17,15	17,15-18,15	8,15-9,15	9,15-10,15	10,15-11,15	11,15-12,15	12,15-13,15	13,15-14,15	14,15-15,15	15,15-16,15	16,15-17,15	17,15-18,15	8,15-9,15	9,15-10,15	10,15-11,15	11,15-12,15	12,15-13,15	13,15-14,15	14,15-15,15	15,15-16,15	16,15-17,15	17,15-18,15	8,15-9,15	9,15-10,15	10,15-11,15	11,15-12,15	12,15-13,15	13,15-14,15	14,15-15,15	15,15-16,15	16,15-17,15	17,15-18,15		
Design del prodotto industriale	P1																																																				
	P2																																																				
	P3																																																				
	P4																																																				
	P5																																																				
Design della moda	M1																																																				
	M2																																																				
	M3																																																				
Design della comunicazione	C1																																																				
	C2																																																				
	C3																																																				
Design degli interni	I1																																																				
	I2																																																				
	I3																																																				
	I4																																																				
	I5																																																				

\*) Le lezioni di Design del prof. Poletti si terranno solo nel mese di marzo e di aprile



Scuola del Design – Orario delle lezioni/Schedule a.a. 2016/17  
3° ANNO CORSI LAUREA - 2° SEMESTRE

		Lunedì / Monday							Martedì / Tuesday							Mercoledì / Wednesday							Giovedì / Thursday							Venerdì / Friday																																								
		8,15-9,15	9,15-10,15	10,15-11,15	11,15-12,15	12,15-13,15	13,15-14,15	14,15-15,15	15,15-16,15	16,15-17,15	17,15-18,15	8,15-9,15	9,15-10,15	10,15-11,15	11,15-12,15	12,15-13,15	13,15-14,15	14,15-15,15	15,15-16,15	16,15-17,15	17,15-18,15	8,15-9,15	9,15-10,15	10,15-11,15	11,15-12,15	12,15-13,15	13,15-14,15	14,15-15,15	15,15-16,15	16,15-17,15	17,15-18,15	8,15-9,15	9,15-10,15	10,15-11,15	11,15-12,15	12,15-13,15	13,15-14,15	14,15-15,15	15,15-16,15	16,15-17,15	17,15-18,15																													
Design del prodotto industriale (orientamento Prodotto)	P1	Cod. 089637 Preparazione elaborato di Laurea (1) Thesis Development Non Definito							OPTIONAL COURSES Located in Milan TECHNOLOGICAL AREA							OPTIONAL COURSES Located in Milan TECHNOLOGICAL AREA							OPTIONAL COURSES Located in Milan STRUMENTAL AREA							OPTIONAL COURSES Located in Milan TECHNOLOGICAL AREA							OPTIONAL COURSES Located in Milan STRUMENTAL AREA Cod. 098609 <b>OUTDOOR DESIGN</b> Semprini B6.3.1							OPTIONAL COURSES Located in Milan TECHNOLOGICAL AREA Cod. 098669 <b>INTERACTIVE SYSTEMS USABILITY DESIGN CREATIVITY</b> Dadda B".2.9 (EX CT.53.1)																										
	P2	Cod. 089637 Preparazione elaborato di Laurea (1) Thesis Development Non definito							Cod. 098601 <b>CULTURA DEL CINEMA</b> Bellavita B2.2.5 (EX CT.56.1)							Cod. 089703 <b>INNOVAZIONE NEI MATERIALI E NELLE FINITURE</b> INNOVATIONS IN MATERIALS AND FINISHED Cigada B2.2.6 (EX CT.56)							Cod. 089714 <b>TECNICHE GRAFICHE AVANZATE</b> ADVANCES GRAPHIC DESIGN Fiammenghi B2.2.4 (EX CT.57)							Cod. 093858 <b>DESIGN FOR ALL</b> Bandini Butti CS.03							Cod. 093747 <b>Etica professionale</b> PROFESSIONAL ETHICS Maggiolini B6.2.4																																	
	P3	Cod. 089637 Preparazione elaborato di Laurea (1) Thesis Development Non definito														Cod. 098627 <b>REALTA' AUMENTATA E MOBILE EXPERIENCE</b> EXTENDED REALITY AND MOBILE EXPERIENCE Spallazzo CS.04							Cod. 092024 <b>COMPUTER ANIMATION</b> Miglio CS.24							Cod. 096174 <b>LA BELLEZZA ITALIANA</b> Cavalli CS.05							Cod.050737 <b>ARTEFATTI PER NUOVE ECONOMIE COLLABORATIVE</b> Figliani B6.3.4																																	
	P4	Cod. 089637 Preparazione elaborato di Laurea (1) Thesis Development Non definito														Cod. 092019 <b>PRINCIPI DI PHYSICAL COMPUTING PER IL DESIGN</b> Romero B2.2.15 (EX CT.60.1)							Cod. 093852 <b>FOTOGRAFIA: LO SPIRITO DELLA PROFESSIONE</b> PHOTOGRAPHY Crisiani CS.03							Cod. 096729 <b>RETORICA DELLA PAROLA E DELL'IMMAGINE</b> Albera B2.2.8 (CT.54)							Cod. 098602 <b>ARTI E MESTIERI E TERRITORIO</b> Rampello CS.04																																	
	P5	Cod. 089637 Preparazione elaborato di Laurea (1) Thesis Development Non definito														Cod. 098600 <b>DESIGN E RESTAURO</b> Anzani CS.03							Cod. 093854 <b>WOOD DESIGN</b> Chernicoff CS.05							Cod. 050823 <b>COME UN LABORATORIO RINASCIMENTALE</b> Lissoni B6.3.4																																								
Design della moda	M1	Cod. 089830 Preparazione elaborato di Laurea (5) Thesis Development Non definito							Cod.050466 <b>PORTFOLIO E PRESENTAZIONE</b> Gaddi B2.1.8 (EX CT.44)							Cod. 098427 <b>GENERATIVE DESIGN</b> Scotti B6.2.6							Cod. 098626 <b>TEMPORARY RETAIL</b> Faleri B6.3.1							Cod. 050832 <b>INTERSEZIONI MILANESI: ARTE, DESIGN, CULTURA</b> Savorra B2.2.9 (EX CT.53.1)																																								
	M2	Cod. 089830 Preparazione elaborato di Laurea (6) Thesis Development Non definito														Il design come linguaggio della differenza: progettare, produrre, e distribuire per il mercato globale Colonetti B2.2.16 (EX CT.49.1)							Cod. 089844 <b>SOFTWARE E GRAFICA PER IL WEB.</b> WEB GRAPHICS SOFTWARE AND GRAPHICS FOR THE WEB Tolino B2.2.15 (EX CT.60.1)							Cod. 098657 <b>PORTFOLIO E PRESENTAZIONE</b> Basile B2.3.2 (EX CT.66)																																								
	M3	Cod. 089830 Preparazione elaborato di Laurea (7) Thesis Development Non definito							Cod. 050467 <b>PORTFOLIO E PRESENTAZIONE</b> Vacca CS.21																																																													
Design della comunicazione	C1	Cod. 089810 Preparazione elaborato di Laurea (8) Thesis Development Non definito																																																																				
	C2	Cod. 089810 Preparazione elaborato di Laurea (8) Thesis Development Non definito							Cod. 093317 <b>Storia dell'arte Contemporanea e Linguaggi della Comunicazione</b> History of Contemporary Visual Communication and Languages Castelli B2.2.11 (EX CT.63)																																																													
	C3	Cod. 089810 Preparazione elaborato di Laurea (8) Thesis Development Non definito																																																																				
Design degli interni	I1	Cod. 089637 Preparazione elaborato di Laurea (11) Thesis Development Non definito																																																																				
	I2	Cod. 089637 Preparazione elaborato di Laurea (11) Thesis Development Non definito																																																																				
	I3	Cod. 089637 Preparazione elaborato di Laurea (11) Thesis Development Non definito																																																																				
	I4	Cod. 089637 Preparazione elaborato di Laurea (11) Thesis Development Non definito																																																																				
	I5	Cod. 089637 Preparazione elaborato di Laurea (11) Thesis Development Non definito																																																																				

Notes PEL (Thesis Development):

- 1) Dates to be defined
- 2) Dates to be defined
- 3) Dates to be defined
- 4) Dates to be defined
- 5) Dates to be defined
- 6) Dates to be defined
- 7) Dates to be defined
- 8) Dates to be defined
- 9) Dates to be defined
- 10) Dates to be defined
- 11) Dates to be defined
- 12) Dates to be defined
- 13) Dates to be defined
- 14) Dates to be defined
- 15) Dates to be defined

**Scuola del Design – Orario delle lezioni/Schedule a.a. 2016/17**  
**1° ANNO CORSI DI LAUREA MAGISTRALE – 2° SEMESTRE**

		Lunedì / Monday							Martedì / Tuesday							Mercoledì / Wednesday							Giovedì / Thursday							Venerdì / Friday																					
		8.15-9.15	9.15-10.15	10.15-11.15	11.15-12.15	12.15-13.15	13.15-14.15	14.15-15.15	15.15-16.15	16.15-17.15	17.15-18.15	8.15-9.15	9.15-10.15	10.15-11.15	11.15-12.15	12.15-13.15	13.15-14.15	14.15-15.15	15.15-16.15	16.15-17.15	17.15-18.15	8.15-9.15	9.15-10.15	10.15-11.15	11.15-12.15	12.15-13.15	13.15-14.15	14.15-15.15	15.15-16.15	16.15-17.15	17.15-18.15	8.15-9.15	9.15-10.15	10.15-11.15	11.15-12.15	12.15-13.15	13.15-14.15	14.15-15.15	15.15-16.15	16.15-17.15	17.15-18.15	8.15-9.15	9.15-10.15	10.15-11.15	11.15-12.15	12.15-13.15	13.15-14.15	14.15-15.15	15.15-16.15	16.15-17.15	17.15-18.15
Design del prodotto per l'innovazione	P1	Cod 050592 <b>Lab. Concept Design</b> Maffei-Bianchini-Seassaro 							CORSI A SCELTA BACINO UNICO CON 2° ANNO LM OPTIONAL COURSES							CORSI A SCELTA BACINO UNICO CON 2° ANNO LM OPTIONAL COURSES							CORSI A SCELTA BACINO UNICO CON 2° ANNO LM OPTIONAL COURSES (vedi sotto)							Cod.095998 <b>Teorie e culture dell'innovazione</b> Theories and cultures of innovation Maffei B2.2.11 (EX CT.63)							Cod 050592 <b>Lab. Concept Design</b> Maffei-Bianchini-Seassaro B2.3.4 (EX CT.64) 														
	P2	Cod 050587 <b>Concept Design Studio</b> Dominoni-Quaquaro-Houdou B. B2.2.7 (EX CT.55) 							Cod. 096776 <b>Virtual prototyping</b> Bordegoni CS.14  Cod. 091907 <b>Nanotecnologie e materiali funzionali per il design</b> Nanotechnology and functional materials for design Del Curto CS.01							Cod. 089860 <b>User and social innovation</b> Chrometzka-Morace B2.2.15 (EX CT.60.1)  Cod. 091909 <b>Il metodo degli elementi finiti...</b> The Complete Element Method for Analysis of Industrial Products Guagliano CS.12							Cod 050587 <b>Concept Design Studio</b> Dominoni-Quaquaro-Houdou B. B2.3.1 (EX.67) 							Cod.050593 <b>Innovation culture and theories</b> Lupo B2.3.2 (EX CT.66) 																					
Design for the Fashion System	M1	Cod. 096158 Fashion materials and technologies Altomare-Dotelli B2.1.15 (EX CT.60.1) 							Cod. 0096616 <b>Design della comunicazione e cultura di genere</b> Bucchetti B6.3.4							Cod. 098551 <b>Design the complexity</b> Piva B6.3.4  Cod. 091909 <b>Il metodo degli elementi finiti...</b> The Complete Element Method for Analysis of Industrial Products Guagliano CS.12							CORSI A SCELTA BACINO UNICO CON 2° ANNO LM OPTIONAL COURSES  Cod. 095141 <b>Art direction e copywriting</b> Ciccognani B2.2.4 (EX CT.57)  Cod. 050513 <b>Human centered design</b> Andreoni CS.05							Cod. 096155 <b>Trend forecasting for fashion</b> Zappieri B2.3.2 (EX CT.66) 							Cod. 098480 <b>Retail and Merchandising Design</b> Iannelli-Baldi B2.1.8 (EX CT.44) 														
	M2								Cod. 092058 <b>Game Design</b> Bertolo B2.1.12 (EX CT.52)							Cod. 092050 <b>System design for sustainability</b> Vezzoli CS.13														Cod. 096163 <b>Retail and Merchandising Design</b> Palomba-Giachi-Morganti-Sanfratello B2.1.7 (EX CT.45.1) 																					
	C1								Cod. 092051 <b>Design degli eventi</b> Design of Events Fois B2.2.6 (EX CT.56)														Cod. 096155 <b>Trend forecasting for fashion</b> Zappieri B2.3.2 (EX CT.66) 																												
Design della comunicazione	C2	Cod. 089575 <b>Lab. Progettazione di Artefatti e Sistemi Complessi</b> Appliances and Complex Systems Design Studio Pillan-Quaglia-Baresi B2.1.4 (EX CT.46.1)							Cod. 092051 <b>Design degli eventi</b> Design of Events Fois B2.2.6 (EX CT.56)							Cod. 050560 IC <b>Communication Culture</b> B2.1.12 (EX CT.52)  Solo per allocati in questo corso							Cod. 089575 <b>Lab. Progettazione di Artefatti e Sistemi Complessi</b> Appliances and Complex Systems Design Studio Ricco-Balzerano B2.1.4 (EX CT.46.1)							Cod. 089573 <b>Lab. Sistemi per l'interazione</b> Interaction System Design Studio Sergio-Campi B2.0.1 (EX CT.68)																					
	C3	Cod.050569 <b>Complex Artefacts and Systems Design Studio</b> Mariani-Ciancia B2.2.14 (EX CT.61)							Cod. 050537 <b>Licensing e brand extension</b> Turinetta B2.2.4 (EX CT.57)														Cod. 050560 IC <b>Communication Culture</b> B2.1.5 (EX CT.46)  Solo per allocati in questo corso							Cod. 089573 <b>Lab. Sistemi per l'interazione</b> Interaction System Design Studio Tassi-Brambilla-Matera B2.2.14 (EX CT.61)																					
	I1								Cod. 050537 <b>Licensing e brand extension</b> Turinetta B2.2.4 (EX CT.57)														Cod. 089575 <b>Lab. Progettazione di Artefatti e Sistemi Complessi</b> Appliances and Complex Systems Design Studio Ricco-Balzerano B2.1.4 (EX CT.46.1)							Cod. 089573 <b>Lab. Sistemi per l'interazione</b> Interaction System Design Studio Sergio-Campi B2.0.1 (EX CT.68)																					
Design degli interni	I2	Cod. 096505 <b>Exhibition Design Studio</b> Trocchianesi-Radice-Spagnoli B2.2.2 (EX CT.59) 							Cod. 098617 <b>Digital strategy</b> Ronchi B2.2.9 (EX CT.53.1) 							Cod. 096189 <b>Museologia del contemporaneo</b> Cordera B2.2.10 (EX CT.53)							Cod. 089558 <b>Design della luce</b> Lighting Design Seassaro CS.06							Cod. 096504 <b>Lab. Allestimento</b> Exhibition Design Studio Galbiati-Origoni B2.1.3 (EX CT.47)																					
	I3	Cod. 093192 <b>Product Developing Studio 2</b> Gorno-Villa-Cocchia B2.1.7 (EX CT.45.1) 							Cod. 05045 <b>Multidisciplinary project</b> Non definito 							Cod. 094836 <b>Museology in contemporary age</b> Marani B2.2.10 (EX CT.53) 							Cod. 096188 <b>Lighting Design</b> Patetta B6.2.8 							Cod. 096504 <b>Lab. Allestimento</b> Exhibition Design Studio Finessi-Pirola B2.1.15 (EX CT.50)																					
	DE1	Cod. 093192 <b>Product Developing Studio 2</b> Siemieniec-Gatti-Marano B2.1.1 (EX CT.45) 							Cod. 093834 <b>interdisciplinary course of Robotics</b> (Settimana dal 27/2 al 3/3 cfr programma del corso per appuntamenti successivi) Romero-Bonarini B6.3.3 							Cod. 097928 <b>Design Fundamentals</b> Ferraris B2.2.6 (EX CT.56) 							Cod. 099897 <b>MANUFACTURING</b> Previtali-Guagliano B2.2.4 (EX CT.57) 																												
Design & Engineering	DE2	Cod. 093192 <b>Product Developing Studio 2</b> Siemieniec-Gatti-Marano B2.1.1 (EX CT.45) 							Cod. 092046 <b>Temporary Urban Solutions</b> Fassi (Settimana dal 27/2 al 3/3 cfr programma del corso per altre date) B6.3.1 																																										
	DE3	Cod. 093192 <b>Product Developing Studio 2</b> Ferraro-Romero-Covarrubias B2.1.6 (EX CT.45) 							Cod. 050476 <b>Technologies for the fashion product</b> Rubertelli B2.1.11 (EX CT.52.1)																																										
	PS1	CT42 - CT 51 - CT51.1														CT42 - CT 51 - CT51.1														CT42 - CT 51 - CT51.1																					
Product Service System Design	PS2																																																		

\* For the PSSD courses, check the specific calendar.

**Scuola del Design – Orario delle lezioni/Schedule a.a. 2016/17**  
**2° ANNO CORSI DI LAUREA MAGISTRALE - 2° SEMESTRE**

		Lunedì / Monday								Martedì / Tuesday								Mercoledì / Wednesday								Giovedì / Thursday								Venerdì / Friday																	
		8,15-9,15	9,15-10,15	10,15-11,15	11,15-12,15	12,15-13,15	13,15-14,15	14,15-15,15	15,15-16,15	16,15-17,15	17,15-18,15	8,15-9,15	9,15-10,15	10,15-11,15	11,15-12,15	12,15-13,15	13,15-14,15	14,15-15,15	15,15-16,15	16,15-17,15	17,15-18,15	8,15-9,15	9,15-10,15	10,15-11,15	11,15-12,15	12,15-13,15	13,15-14,15	14,15-15,15	15,15-16,15	16,15-17,15	17,15-18,15	8,15-9,15	9,15-10,15	10,15-11,15	11,15-12,15	12,15-13,15	13,15-14,15	14,15-15,15	15,15-16,15	16,15-17,15	17,15-18,15	8,15-9,15	9,15-10,15	10,15-11,15	11,15-12,15	12,15-13,15	13,15-14,15	14,15-15,15	15,15-16,15	16,15-17,15	17,15-18,15
Design del prodotto per l'innovazione	P1																																																		
	P2																																																		
Design for the Fashion System	M1																																																		
	M2																																																		
Design della comunicazione	C1																																																		
	C2																																																		
	C3																																																		
Design degli interni	I1																																																		
	I2																																																		
	I3																																																		
Design & Engineering	DE1																																																		
	DE2																																																		
Product Service System Design	PS1	Per il 2° anno del corso di laurea magistrale PSSD sono riservate le aule CT51 e CT 51.1: il calendario delle lezioni è pubblicato online All classes for students taking part in the second year of PSSD Master will be held in CT51 and CT 51.1. A calendar with all the lessons is published online.																																																	
	PS2																																																		